SAMSUNG

User Manual

ST550/ST560

V teh navodilih za uporabo so podrobni napotki za uporabo fotoaparata. Podrobno preberite ta navodila za uporabo.

Kliknite temo

- Pogosta vprašanja
- Hitro kazalo
- Vsebina
- Osnovne funkcije
- Napredne funkcije
- Možnosti fotografiranja
- Predvajanje/urejanje
- Dodatki
- Stvarno kazalo

Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, morate vedno upoštevati ta opozorila in namige za uporabo.

Opozorilo – primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge

Previdno – primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparat ali drugo opremo

Opomba – opombe, namigi za uporabo ali dodatne informacije

Varnostna opozorila

Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu gorljivih ali eksplozivnih plinov in tekočin

Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali nosite vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovimi dodatki.

Fotoaparat hranite zunaj dosega otrok in živali

Fotoaparat in vse dodatke hranite zunaj dosega otrok in živali. Če pogoltnejo majhne dele, lahko pride do zadušitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko povzročijo tudi fizične poškodbe.

Preprečite poškodbe oči pri fotografiranih osebah

Bliskavice ne uporabljate blizu (manj kot 1 m/3 čevlje) ljudi in živali. Če sprožite bliskavico preblizu oči fotografirane osebe, lahko pride do začasnih ali stalnih poškodb vida.

Z baterijami ravnajte previdno in jih zavrzite odgovorno

- Uporabljajte samo baterije in polnilnike, ki jih je odobril Samsung. Nezdružljive baterije in polnilniki lahko povzročijo resne telesne poškodbe ali okvare fotoaparata.
- Baterij nikoli ne zažigajte. Pri odstranjevanju rabljenih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Baterij ali fotoaparatov nikoli ne postavljajte na naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji, ali vanje. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.
- Baterij ne smete izpostavljati visokim temperaturam, na primer soncu, ognju ali podobno.

Varnostni ukrepi

S fotoaparatom ravnajte in ga shranjujte previdno in odgovorno

- Pazite, da se fotoaparat ne zmoči – tekočine lahko povzročijo resne okvare. Ne uporabljajte fotoaparata z mokrimi rokami. Okvare zaradi vode lahko izničijo garancijo proizvajalca.

- Fotoaparata ne smete dalj časa izpostavljati neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam. Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali ekstremnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih komponent fotoaparata.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračevanih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov in notranjih komponent.
- Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije. Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.
- Zaščitite fotoaparat pred peskom in umazanijo, ko ga uporabljate na plaži ali podobnih krajih.
- Zaščitite fotoaparat pred udarci, grobim ravnanjem in pretiranimi vibracijami, da se ne poškoduje.
- Bodite previdni, ko povezujete kable ali vmesnike ter vstavljate baterije in pomnilniške kartice. Vklapljanje priključkov na silo, nepravilno povezovanje kablov ter neustrezno vstavljanje baterij in pomnilniških kartic lahko poškoduje vrata, priključke in dodatke.
- Ne vstavljajte tujih predmetov v kateri koli del, režo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred okvarami

- Baterij ali pomnilniških kartic ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0 °C/32 °F ali nad 40 °C/104 °F). Ekstremne temperature lahko zmanjšajo zmogljivost baterij in povzročijo okvare pomnilniških kartic.
- Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, saj se lahko tako ustvari povezava med poloma + in - in baterija se lahko začasno ali trajno poškoduje.
- Pazite, da pomnilniške kartice ne pridejo v stik s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo vstavite nazaj v fotoaparat.
- Pazite, da tekočine, umazanija ali tuje snovi ne pridejo v režo pomnilniške kartice. V nasprotnem primeru lahko poškodujejo fotoaparat.
- Preden vstavite ali odstranite pomnilniško kartico, fotoaparat izklopite.
- Pomnilniških kartic ne upogibajte, mečite na tla ali izpostavljajte močnim udarcem ali pritisku.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so jih formatirali drugi fotoaparati ali računalnik. Pomnilniško kartico znova formatirajte s svojim fotoaparatom.
- Nikoli ne uporabljajte poškodovanega polnilnika, baterije ali pomnilniške kartice.

Uporabljajte samo dodatno opremo, ki jo je odobril Samsung

Z uporabo nezdružljive dodatne opreme lahko poškodujete fotoaparat, povzročite poškodbe ali izničite garancijo.

Zaščitite objektiv fotoaparata

- Objektiva ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko to razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.
- Zaščitite objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv s popolnoma čisto mehko krpo.

Pomembne informacije v zvezi z uporabo

Popravilo fotoaparata zaupajte le pooblaščenemu servisu

Popravila fotoaparata naj ne izvaja nepooblaščeni servis, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil v nepooblaščenem servisu.

Zagotovite največjo življenjsko dobo baterije in polnilnika

- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, kabel izključite iz fotoaparata.
- Nerabljene baterije se bodo sčasoma izpraznile in jih boste morali pred uporabo znova napolniti.
- Ko ne uporabljate polnilnikov, jih odklopite iz vira napajanja.
- Baterije uporabljajte le v skladu z navodili.

Pri uporabi fotoaparata v vlažnih okoljih bodite previdni

Ko prenašate fotoaparat iz hladnega okolja v toplo in vlažno okolje, lahko na občutljivem elektronskem vezju in pomnilniški kartici nastane kondenzacija. V tem primeru počakajte vsaj eno uro, da vlaga izhlapi, in šele nato začnite uporabljati fotoaparat.

Pred uporabo preverite, ali fotoaparat deluje pravilno

Proizvajalec ne prevzema odgovornosti za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica okvare fotoaparata ali nepravilne uporabe.

Podatki o avtorskih pravicah

- Microsoft Windows in logotip Windows sta registrirani blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
- Mac je zaščitena blagovna znamka družbe Apple Corporation.
- HDMI, logotip HDMI in izraz »High-Definition Multimedia Interface« so blagovne znamke ali zaščitene blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.

- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremeni brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
- Za informacije o licenci odprtega vira glejte »OpenSourceInfo.pdf« na priloženem CD-ROM-u.

Zgradba navodil za uporabo

Osnovne funkcije 11

Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

Napredne funkcije 29

Izvedite, kako lahko izberete način in posnamete fotografijo, video posnetek ali zvočno beležko.

Možnosti fotografiranja 39

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje.

Predvajanje/urejanje 61

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati s foto tiskalnikom, tiskalnikom fotografij, običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV.

Dodatki 88

Več o nastavitvah, sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in namigih za vzdrževanje.

Oznake, uporabljene v teh navodilih

Način za fotografiranje	Oznaka
Smart Auto (Pametno samodejno)	
Auto (Samodejno)	
Program (Program)	
Scene (Scena)	SCENE
DUAL IS (Dvojna stabilizacija)	
Movie (Video posnetek)	

Ikone načina fotografiranja

Te ikone prikazujejo, katere funkcije so na voljo v ustreznih načinih. Način SCENE morda ne podpira funkcij za vse scene.

Primer:

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)
Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.
Temneje (-)
Nevtralno (0)
Svetleje (+)

Na voljo za Program (Program), DUAL IS (Dvojna stabilizacija) in Movie (Video posnetek).

Ikone, uporabljene v teh navodilih

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Varnostna opozorila in ukrepi
[ ]	Gumbi fotoaparata; na primer: [**Sprožilec**] (predstavlja sprožilec)
( )	Številka strani, na kateri so dodatne informacije
→	Zaporedje možnosti ali menijev, ki jih morate izbrati v koraku; na primer: Izberite ❯ → (to pomeni, da morate izbrati možnost ❯, nato pa še)
*	Opomba

Krajšave, uporabljene v teh navodilih

Krajšava	Razlaga
ACB	Samodejna nastavitev kontrasta
AEB	Kadriranje s samodejno osvetlitvijo
AF	Samodejna izostritev
DIS	Digitalna stabilizacija slike
DPOF	Digitalni format naročila za tiskanje
EV	Vrednost osvetlitve
OIS	Optična stabilizacija slike
WB	Nastavitev beline

Izrazi, uporabljeni v teh navodilih

Pritiskanje sprožilca

- Pritisk [**Sprožilec**] do polovice: pritisnite sprožilec do polovice
- Pritisk [**Sprožilec**]: pritisnite sprožilec do konca

Pritisk [**Sprožilec**] do polovice

Pritisk [**Sprožilec**]

Osvetlitev

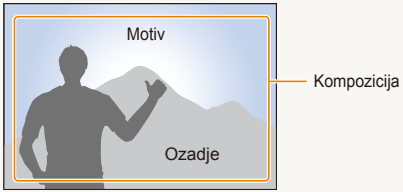
Osvetlitev določi količina svetlobe, ki vstopi v fotoaparat. Osvetlitev lahko spreminjate s časom osvetlitve, vrednostjo sprožilca in občutljivostjo filma ISO. S spreminjanjem osvetlitve postanejo fotografije bolj temne ali svetle.

Običajna osvetlitev

Prevelika osvetlitev

Motiv, ozadje in kompozicija

- **Motiv**: glavni motiv na sliki, npr. oseba, žival ali predmet
- **Ozadje**: predmeti okoli motiva
- **Kompozicija**: kombinacija motiva in ozadja



Pogosta vprašanja

Na pogosta vprašanja lahko dobite odgovore. Rešite težave z nastavitvijo možnosti fotografiranja.

Oči osebe so rdeče.	To povzroča odbijanje svetlobe bliskavice. ● Nastavite možnost bliskavice na **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje rdečih oči). (str. 44) ● Če ste fotografijo že posneli, izberite **Red-eye Fix** (Odstranjevanje rdečih oči) v meniju za urejanje. (str. 76)
Na fotografijah so madeži prahu.	Prah v zraku se lahko pojavi na fotografijah, ko uporabite bliskavico. ● Izklopite bliskavico ali ne fotografirajte v prašnih prostorih. ● Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 45)
Fotografije so zamegljene.	Razlog za to so lahko slabi svetlobni pogoji ali pa fotoaparata ne držite pravilno. ● Uporabite način . (str. 35) ● Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da je motiv zagotovo izostren. (str. 27)
Fotografije so lahko zamegljene, če fotografirate ponoči.	Fotoaparat poskuša zajeti čim več svetlobe, zato podaljša čas osvetlitve. Zato je težko držati fotoaparat pri miru in lahko pride do tresenja fotoaparata. ● Vklopite bliskavico. (str. 44) ● Izberite **Night** (Noč) v načinu SCENE. (str. 34) ● Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 45) ● Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.
Motivi so pretemni, ker so osvetljeni od zadaj.	Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je med svetlimi in temnimi območji velik kontrast, je motiv na fotografiji lahko zasenčen. ● Ne fotografirajte proti soncu. ● Izberite **Backlight** (Osvetlitev od zadaj) v načinu SCENE. (str. 31) ● Nastavite možnost bliskavice na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 44) ● Nastavite samodejno nastavitev kontrasta (**ACB**). (str. 54) ● Prilagodite osvetlitev. (str. 53) ● Nastavite merjenje na [•] **Spot** (Točkovno) če je svetel motiv na sredini fotografije. (str. 55)

Hitro kazalo

Fotografiranje ljudi

- SCENE način > Beauty Shot (Lepotni posnetek), Portrait (Portret), Children (Otrok) ▶ 31
- Red-eye (Učinek rdečih oči), Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči) (za preprečitev ali popravo učinka rdečih oči) ▶ 44
- Face Detection (Zaznavanje obrazov) ▶ 49

Fotografiranje ponoči ali v temi

- SCENE način > Night (Noč), Dawn (Zora), Fireworks (Ognjemet) ▶ 31
- Možnosti bliskavice ▶ 44
- Občutljivost filma ISO (nastavljanje občutljivosti na svetlobo) ▶ 45

Fotografiranje aktivnih dejanj

- Continous (Neprekinjeno), Motion Capture (Zajemanje gibanja) ▶ 58

Fotografiranje besedil, žuželk in rož

- SCENE način > Close up (Bližnji posnetek), Text (Besedilo) ▶ 31
- Macro (Makro), Auto Macro (Samodejno makro), Super Macro (Super makro) (za bližnje posnetke) ▶ 46
- Nastavitev beline (prilagajanje barvnega odtenka) ▶ 56

Prilagajanje osvetlitve (svetlost)

- Občutljivost filma ISO (nastavljanje občutljivosti na svetlobo) ▶ 45
- EV (za nastavitev osvetlitve) ▶ 53
- ACB (za dosvetlitev motiva pri svetlem ozadju) ▶ 54
- Metering (Merjenje) ▶ 55
- AEB (posnamete 3 fotografije iste scene z različnimi osvetlitvami) ▶ 58

Dodajanje različnih učinkov

- Slogi fotografij (za dodajanje odtenkov) ▶ 59
- Prilagajanje slike (za prilagajanje nasičenosti, ostrine ali kontrasta) ▶ 60

Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Optična stabilizacija slike (OIS) ▶ 26
- način ▶ 35

- Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu ▶ 65
- Brisanje vseh datotek na pomnilniški kartici ▶ 67
- Ogled datotek v obliki diaprojekcije ▶ 69
- Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV ▶ 78
- Povezovanje fotoaparata z računalnikom ▶ 80
- Prilagajanje zvoka in glasnosti ▶ 90
- Spreminjanje jezika ▶ 90
- Prilagajanje svetlosti zaslona ▶ 91
- Nastavitev datuma in ure ▶ 91
- Formatiranje pomnilniške kartice ▶ 91
- Odpravljanje težav ▶ 99

Vsebina

Osnovne funkcije 11
Vsebina paketa 12
Deli fotoaparata 13
Ikone 15
Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice 16
Polnjenje baterije in vklop fotoaparata 17
Polnjenje baterije 17
Vklop fotoaparata 17
Prve nastavitve 18
Uporaba zaslona na dotik 19
Izbira načina fotografiranja 20
Izbira načina fotografiranja z uporabo prepoznavanja gibanja . 21
Nastavljanje dvojnega prikaza in zvoka 22
Nastavitve sprednjega zaslona 22
Nastavitev vrste zaslona za zaslon na dotik 23
Nastavitev tresenja ali zvoka ob dotiku 23
Fotografiranje 24
Povečevanje 25
Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS) 26
Namigi za jasne fotografije 27

Napredne funkcije 29
Načini za fotografiranje 30
Uporaba načina Smart Auto (Pametno samodejno) 30
Uporaba načina Scene (Scena) 31
Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek) 32
Uporaba vodnika za uokvirjanje 33
Uporaba načina Children (Otrok) 33
Prilagajanje osvetlitve v načinu Night (Noč) 34
Uporaba načina DUAL IS (Dvojna stabilizacija) 35
Uporaba načina Program (Program) 35
Fotografiranje avtoportretov 36
Snemanje video posnetka 36
Snemanje zvočnih beležk 38
Snemanje zvočne beležke 38
Dodajanje zvočne beležke fotografiji 38

Možnosti fotografiranja 39
Izbiranje ločljivosti in kakovosti 40
Izbiranje ločljivosti 40
Izbiranje kakovosti slike 41
Uporaba samosprožilca 42
Fotografiranje v temi 44
Preprečevanje učinka rdečih oči 44
Uporaba bliskavice 44
Prilagajanje občutljivosti filma ISO 45
Spreminjanje načina izostritve 46
Uporaba načina makro 46
Uporaba samodejne izostritve 46
Uporaba pametne izostritve z dotikom 47
Uporaba fotografiranja z enim dotikom 48
Prilagajanje območja izostritve 48
Uporaba zaznavanja obrazov 49
Zaznavanje obrazov 49
Fotografiranje nasmeška 50
Zaznavanje mežikanja z očmi 50
Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov 51
Registriranje najljubših obrazov (Moja zvezda) 52

Prilagajanje svetlosti in barv 53
Ročno prilagajanje osvetlitve (EV) 53
Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB) 54
Spreminjanje možnosti merjenja 55
Izbiranje vira svetlobe (Nastavitev beline) 56
Uporaba načinov zaporednih posnetkov 58
Popravljanje fotografij 59
Dodajanje slogov fotografij 59
Določitev tona RGB 59
Prilagajanje fotografij 60

Predvajanje/urejanje 61
Predvajanje 62
Vklop načina predvajanja 62
Ogled fotografij 68
Predvajanje video posnetka 70
Predvajanje zvočne beležke 71
Urejanje fotografije 73
Obračanje fotografije 73
Spreminjanje velikosti fotografij 73
Urejanje barv 74
Določitev tona RGB 74
Dodajanje posebnih učinkov 75
Popravljanje težav pri osvetlitvi 75
Urejanje portretov 76
Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF) 77

Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV 78
Prenos datotek v računalnik (za Windows) 80
Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio 81
Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska 83
Odklop fotoaparata (za Windows XP) 84
Prenos datotek v računalnik (za Mac) 85
Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge) 86

Dodatki 88
Meni nastavitev fotoaparata 89
Dostopanje do menija nastavitev 89
Nastavitve zvoka 90
Nastavitev prikaza 90
Nastavitve fotoaparata 91
Sporočila o napakah 94
Vzdrževanje fotoaparata 95
Čiščenje fotoaparata 95
O pomnilniških karticah 96
O bateriji 97
Preden se obrnete na servisni center 99
Tehnični podatki fotoaparata 102
Stvarno kazalo 106

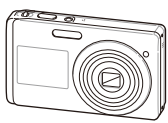
Osnovne funkcije

Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

Vsebina paketa 12
Deli fotoaparata 13
Ikone 15
Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice 16
Polnjenje baterije in vklop fotoaparata 17
Polnjenje baterije 17
Vklop fotoaparata 17
Prve nastavitve 18
Uporaba zaslona na dotik 19
Izbira načina fotografiranja 20
Izbira načina fotografiranja z uporabo prepoznavanja gibanja 21
Nastavljanje dvojnega prikaza in zvoka 22
Nastavitve sprednjega zaslona 22
Nastavitev vrste zaslona za zaslon na dotik ... 23
Nastavitev tresenja ali zvoka ob dotiku 23
Fotografiranje 24
Povečevanje 25
Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS) 26
Namigi za jasne fotografije 27

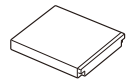
Vsebina paketa

Preverite, ali so v paketu ti predmeti.



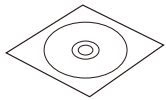
Fotoaparat

Napajalnik/kabel USB

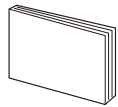


Baterija za polnjenje

Pašček



Navodila za uporabo (CD)



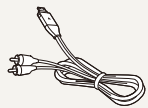
Kratka navodila

Ilustracije so lahko drugačne od dejanskih predmetov.

Dodatna oprema

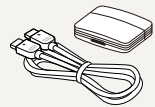
Torbica za fotoaparat

Pomnilniška kartica (microSD™)

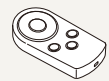


Kabel A/V

Naprodaj v kompletu



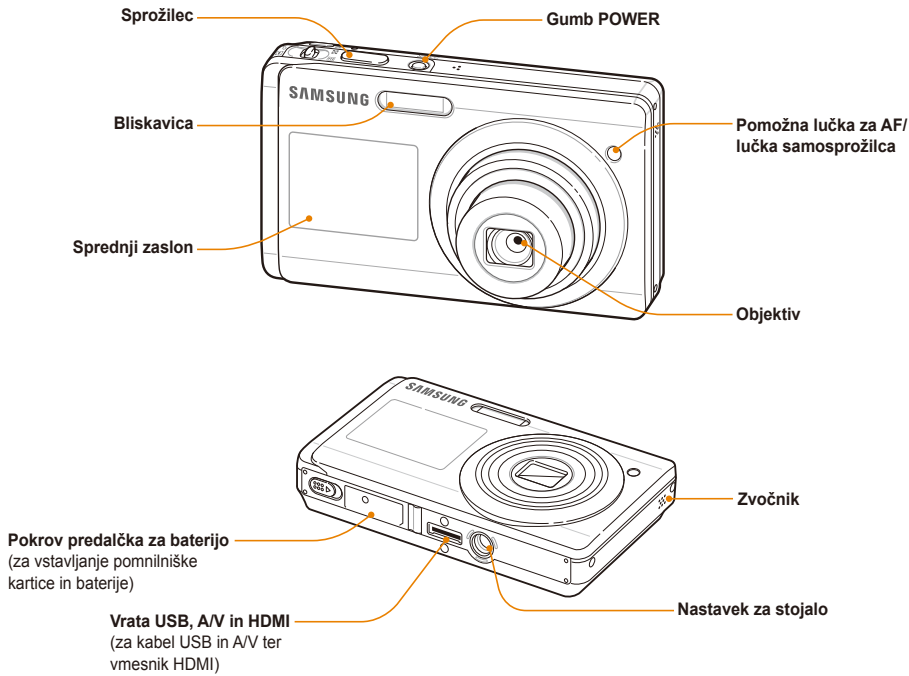
Kabel HDMI/ Vmesnik HDMI

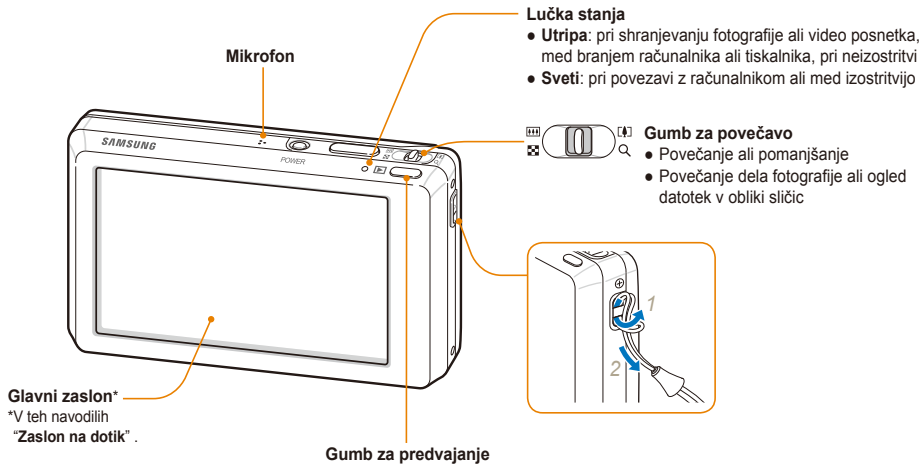


Daljinski upravljalnik

Deli fotoaparata

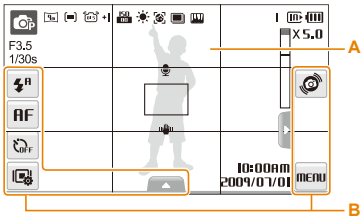
Pred uporabo se seznanite z deli fotoaparata in njihovimi funkcijami.




Mikrofon
Lučka stanja
● Utripa: pri shranjevanju fotografije ali video posnetka, med branjem računalnika ali tiskalnika, pri neizostritvi
● Sveti: pri povezavi z računalnikom ali med izostritvijo
Gumb za povečavo
● Povečanje ali pomanjšanje
● Povečanje dela fotografije ali ogled datotek v obliki sličic
SAMSUNG
POWER
1
2
Glavni zaslon*
*V teh navodilih "Zaslon na dotik" .
Gumb za predvajanje

Ikone

Prikazane ikone se spreminjajo glede na izbrani način ali nastavljene možnosti.



A. Ikone stanja

Ikona	Opis
	Način za fotografiranje
F3.5 1/30s	Sprožilec in čas osvetlitve
	Ločljivost fotografij
	Ločljivost video posnetkov
	Merjenje
	Optična stabilizacija slike (OIS)
	Razmerje kadrov
	Vrednost osvetlitve
	Občutljivost filma ISO
	Nastavitev beline
	Zaznavanje obrazov
	Način Zaporedni posnetki
	Prilagajanje slike (ostrina, kontrast, nasičenost)

Ikona	Opis
	Slogi fotografij
	Število fotografij, ki so na voljo
00:01:00	Snemalni čas, ki je na voljo
	Notranji pomnilnik
	Vstavljena pomnilniška kartica
	• : baterija je povsem napolnjena • : baterija je deloma napolnjena • : baterija je prazna
X5.0	Razmerje zooma
	Zvočna beležka
	Okvirček za samodejno izostritev
	Tresenje fotoaparata
●○○	Nastavitev možnosti 1 (od 3)
10:00 AM 2009/07/01	Trenutni datum in čas
	Mrežne črte

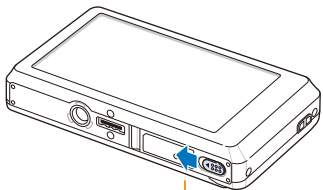
B. Ikone možnosti (dotik)

Ikona	Opis
	Možnost bliskavice
AF	Možnost samodejne izostritve
	Možnost samosprožilca

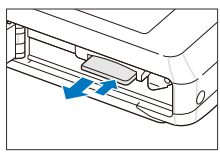
Ikona	Opis
	Vrsta zaslona
	Zaklenjen zaslon
	• : Prepoznavanje gibanja • MENU: Možnosti fotografiranja in meni nastavitev
	Možnosti nastavitev fotografij • : Vrednost osvetlitve • AWB: Nastavitev beline • ISO AUTO: Občutljivost filma ISO • : Ton obraza • : Retuširanje obraza • : Možnost območja izostritve • : Možnost zaznavanja obrazov • : Ločljivost fotografij • : Ločljivost video posnetkov • : Kakovost fotografije • : Razmerje kadrov • : Osvetlitev z ACB • : Možnost merjenja • : Vrsta zaporedja • : Slogi fotografij • : Prilagajanje slike (ostrina, kontrast, nasičenost) • LT: Dolg čas osvetlitve • : Optična stabilizacija slike (OIS) • : Snemanje zvoka • : Naslednje možnosti

Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice

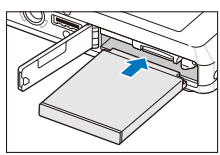
Več o vstavljanju baterije in dodatne pomnilniške kartice microSD™ v fotoaparat.

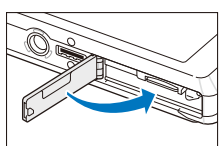


Pomnilniško kartico vstavite tako, da so zlati kontakti obrnjeni navzgor.

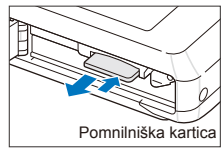


Baterijo vstavite tako, da je Samsungov logotip obrnjen navzgor.

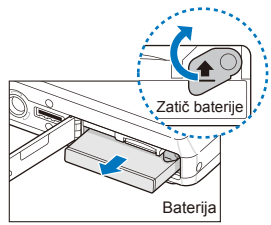




Odstranjevanje baterije in pomnilniške kartice



Nežno pritisnite, da kartica skoči ven iz fotoaparata, in jo nato potegnite iz reže.



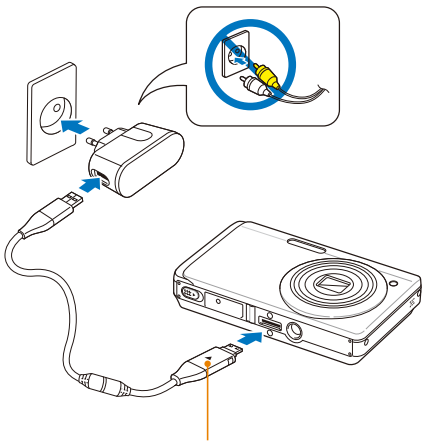
Za sprostitev baterije potisnite zatič navzgor.

Notranji pomnilnik se lahko uporablja za začasno shranjevanje, če pomnilniška kartica ni vstavljena.

Polnjenje baterije in vklop fotoaparata

Polnjenje baterije

Pred uporabo fotoaparata napolnite baterijo. Kabel USB priključite na napajalnik in nato konec kabla z indikatorsko lučko priključite na fotoaparat.



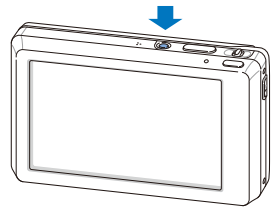
Indikatorska lučka

- **Rdeča**: baterija se polni.
- **Zelena**: baterija je povsem napolnjena.

Vklop fotoaparata

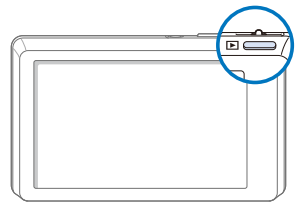
Pritisnite [**POWER**], da vklopite ali izklopite fotoaparat.

- Ko fotoaparat vklopite prvič, se prikaže začetni nastavitveni zaslon. (str. 18)



Vklop fotoaparata v načinu za predvajanje

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se takoj vklopi v načinu za predvajanje.



Pritisnite in zadržite [▶] za utišanje zvokov fotoaparata.

Prve nastavitve

Prikaže se začetni nastavitveni zaslon, ki vam omogoča konfiguracijo osnovnih nastavitev fotoaparata.

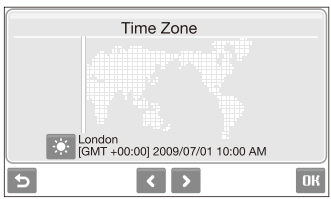
1 Izberite **Language** (Jezik).

2 Izberite jezik.

3 Izberite **Time Zone** (Časovni pas).

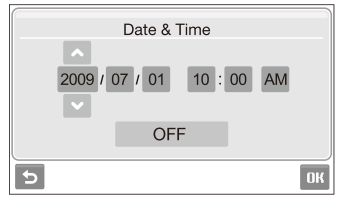
4 Izberite časovni pas in pritisnite **OK**.

- Če želite nastaviti poletni čas, izberite ☀.



5 Izberite **Date & Time** (Datum in čas).

6 Nastavite datum in čas, izberite obliko datuma ter izberite **OK**.



7 Izberite **OK**, če se želite vrniti v način za fotografiranje.

Uporaba zaslona na dotik

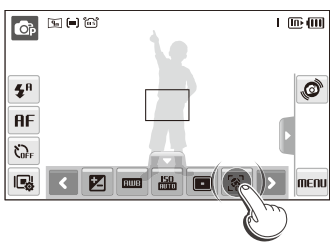
Naučite se osnovnih dejanj za uporabo zaslona na dotik. Zaslon na dotik deluje najbolje, če se ga dotikate z mehkim delom prsta.

Zaslona se ne dotikajte z ostrimi predmeti, kot so pisala ali svinčniki. Tako lahko poškodujete zaslon.

- Kadar se zaslona dotikate in se po njem pomikate s prstom, se barve spreminjajo. To ni okvara in je značilen pojav zaslona na dotik. Da preprečite ta pojav, se dotikajte in se pomikajte s prstom zelo nežno.
- Zaslon na dotik morda ne bo prepoznal vaših dotikov pravilno, če:
  - se dotaknete več elementov hkrati,
  - uporabljate fotoaparat v zelo vlažnem okolju,
  - uporabljate na fotoaparatu zaščitni film za LCD ali drug pripomoček za LCD.
- Če fotoaparata ne uporabljate nekaj sekund, se zaslon zaradi varčevanja z energijo zatemni.

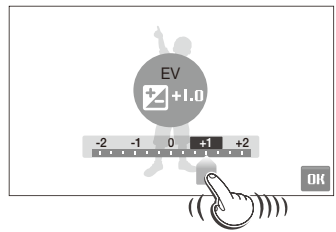
Dotikanje

Z dotikom zaslona lahko izberete meni ali možnost.



Pomikanje

Za pomikanje v vodoravni smeri povlecite prst v levo ali desno.



Uporaba znakov

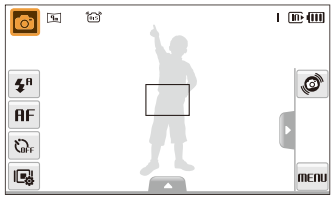
Izvedite nekatere funkcije tako, da ukaze rišete na zaslon na dotik.

Znak	Opis
	Narišite vodoravno črto v desno ali levo, da si ogledate naslednjo ali predhodno datoteko.
	Narišite X za izbris fotografije.
	Narišite krog za obračanje fotografije.
	Povlecite diagonalno črto za pomik povečane slike.

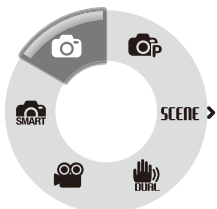
Izbira načina fotografiranja

Izvedite več o izbiri načina fotografiranja. Vaš fotoaparat vam zagotavlja različne načine fotografiranja.

1 Izberite ikono načina.



2 Izberite način.



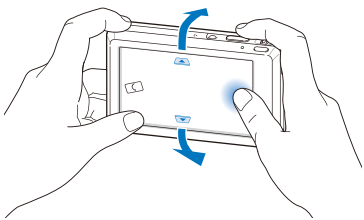
Način	Opis
SMART	**Smart Auto** (Pametno samodejno): posnemite fotografijo tako, da fotoaparat izbere zaznano sceno. (str. 30)
	Auto (Samodejno): hitro in enostavno posnemite fotografijo z najmanj nastavitvami. (str. 24)
P	**Program** (Program): nastavite možnosti in posnemite fotografijo. (str. 35)
SCENE	**Scene** (Scena): posnemite fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno. (str. 31)
DUAL	**DUAL IS** (Dvojna stabilizacija): posnemite fotografijo z možnostmi, primernimi za zmanjševanje tresljajev fotoaparata. (str. 35)
	Movie (Video posnetek): posnemite video posnetek. (str. 36)

Izbira načina fotografiranja z uporabo prepoznavanja gibanja

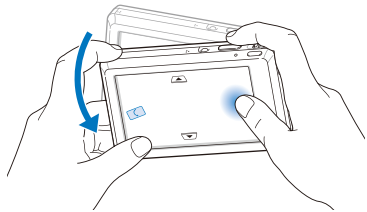
Fotoaparat ima vgrajen senzor, občutljiv na gibanje, tako da lahko z nagibom fotoaparata hitro preklopite v način za fotografiranje.

V načinu za fotografiranje imejte fotoaparat nagnjen, kadar se ga dotikate in držite. .

Dostop do načina Movie (Video posnetek) (str. 36)

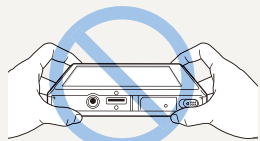


Dostop do načina Program (Program) (str. 35)



Dostop do načina Smart Auto (Pametno samodejno) (str. 30)

Če držite fotoaparat vzporedno s tlemi, kot prikazuje slika, prepoznavanje gibanja morda ne bo delovalo.



Nastavljanje dvojnega prikaza in zvoka

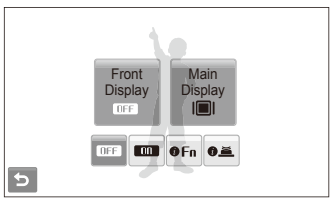
Naučite se spremeniti osnovne nastavitve sprednjega zaslona in zaslona na dotik glede na svoje želje.

Nastavitve sprednjega zaslona

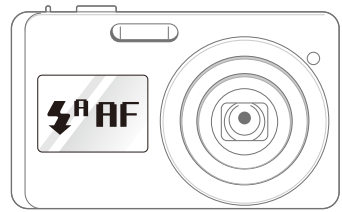
Nastavite sprednji zaslon za prikaz možnosti fotografiranja, kot je makro ali možnost bliskavice. Osebo, ki jo slikate, lahko prosite, naj vam pozira.

1 V načinu za fotografiranje izberite → **Front Display** (Sprednji zaslon).

2 Izberite možnost.



Možnost	Opis
	Off (Izklopljeno): izklop prikaza sprožilca ali informacij o funkciji.
	On (Vklopljeno): vklop sprednjega zaslona.
Fn	**Function Info** (Informacije o funkciji): prikaže možnosti bliskavice in makra.
	Shutter Info (Informacije o sprožilcu): prikaže grafiko osebe, ki jo slikate, naj pozira, ko pritisnete sprožilec do polovice [**Sprožilec**].

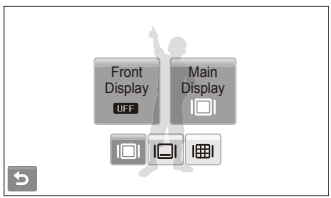


- Kada izaberete **On** (Vklopljeno) da biste aktivirali prednji ekran, ekran osetljiv na dodir će se automatski zaključati. Da biste ga otključali, dodirnite i držite dok ne pređe u .
- Nastavitev možnosti se ob izklopu fotoaparata ne shrani. Ko fotoaparat vklopite, nastavite možnosti za sprednji zaslon.
- Če je fotoaparat izpostavljen močnim trkom, se lahko sprednji zaslon vklopi ali izklopi.
- Če povežete fotoaparat s TV-sprejemnikom, delovanje sprednjega zaslona ne bo na voljo v načinu in .
- Če nastavite možnosti sprednjega zaslona in samosprožilca, bo sprednji zaslon ostal dejaven.
- Če se dotaknete sprednjega zaslona ali nastavite možnosti sprednjega zaslona in samosprožilca, se datum in čas ne bosta prikazala.
- Sprednji zaslon vam bo v pomoč pri fotografiranju, ko:
  - fotografirate avtoportret (str. 36)
  - uporabljate možnosti samosprožilca (str. 42)
  - fotografirate otroke (str. 33)
- Če uporabljate tipke fotoaparata ali ikone za dotik, sprednji zaslon ne bo dejaven.
- Če uporabljate fotoaparat v svetlih ali sončnih območjih, prikaz na sprednjem zaslonu morda ne bo jasen.

Nastavitev vrste zaslona za zaslon na dotik

1 V načinu za fotografiranje izberite → **Main Display** (Glavni zaslon). (V načinu za predvajanje izberite .)

2 Izberite možnost.



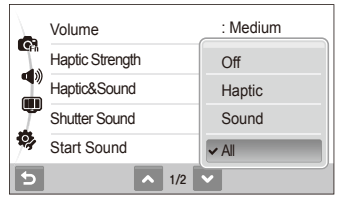
Možnost	Opis
	Full (Polna): prikaže ime možnosti, ko izberete ikono.
	Basic (Osnovna): prikaže ikone brez imena možnosti. Ta možnost je na voljo le za način predvajanja.
	Hide (Skrij): skrije ikone na zaslonu, če 3 sekunde fotoaparata ne uporabljate (dotaknite se zaslona za ponoven prikaz ikon).
	Guide Line (Vodilna črta): prikazane so mrežne črte. Mrežne črte so v pomoč pri poravnavi fotografije s površino, kot je obzorje ali robovi zgradb. Ta možnost je na voljo le v načinu za fotografiranje.

Nastavitev tresenja ali zvoka ob dotiku

Nastavite, ali se fotoaparat zatrese ali odda poseben zvočni signal, ko se dotaknete zaslona.

1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje izberite MENU.

2 Izberite → **Haptic&Sound** (Na otip in zvočno).



3 Izberite možnost.

Možnost	Opis
Off (Izklopljeno)	Fotoaparat se ne bo zatresel niti ne bo oddal zvoka.
Haptic (Na otip)	Fotoaparat se bo zatresel.
Sound (Zvok)	Fotoaparat bo oddal zvok.
All (Vse)	Fotoaparat se ne bo zatresel in oddal zvoka ahkrati.

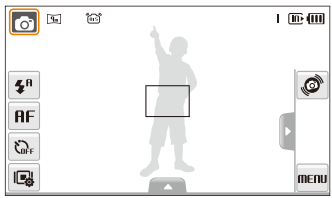
4 Izberite za vrnitev v prejšnji način.

Fotografiranje

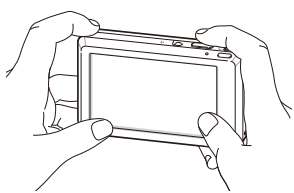
Naučite se osnovnih dejanj za enostavno in hitro fotografiranje v samodejnem načinu.

1 Preverite, ali je fotoaparat v načinu (Auto), kar je'privzeti način za fotografiranje.

- Če ni, izberite ikono načina → .

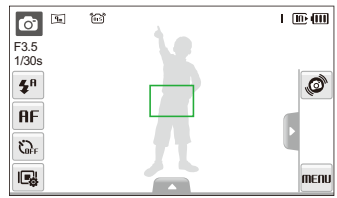


2 Postavite motiv v okvir.



3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

- Če se pojavi zelen okvir, je motiv izostren.



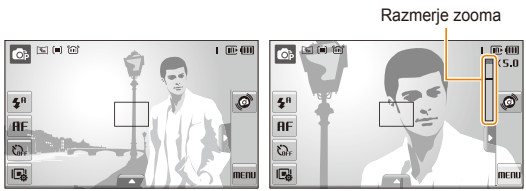
4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Glejte stran 27 za namige o tem, kako posneti bolj jasne fotografije.

Povečevanje

S prilagoditvijo zooma lahko posnamete fotografije od blizu. Fotoaparat ima 4,6X optični in 5X digitalni zoom. Če uporabljate oba, je povečava 23-kratna.

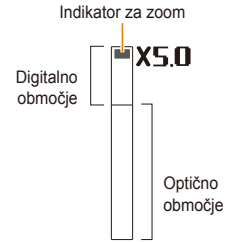
Potisnite [**Zoom**] desno, da povečate svoj motiv. Potisnite [**Zoom**] v levo, da ga pomanjšate.



Razmerje povečave, ki je na voljo za videoposnetke, je različno.

Digitalni zoom

Če je indikator zooma v digitalnem obsegu, fotoaparat uporablja digitalni zoom. Če je bila fotografija posneta v območju digitalnega zooma, bo morda slabše kakovosti.

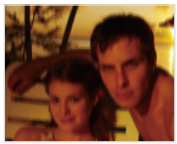


- Digitalni zoom ni na voljo pri načinih SMART, BEST, SCENE (v nekaterih scenah) in ter z uporabo možnosti **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).
- Pri uporabi digitalnega zooma lahko shranjevanje fotografije traja dalj časa.

Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS)

SCENE

Optično zmanjša tresenje fotoaparata v načinu fotografiranja.



Pred popravkom

Po popravku

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ (enkrat ali dvakrat) → OIS.

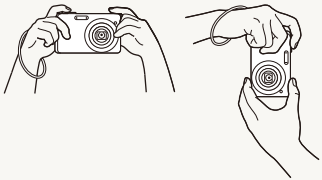
2 Izberite možnost.

Možnost	Opis
OIS OFF	**Off** (Izklopljeno): izklopite funkcijo OIS.
OIS	**On** (Vklopljeno): vklopite funkcijo OIS.

- Stabilizacija slike morda ne bo delovala pravilno, ko:
  - s fotoaparatom sledite premikajočemu se motivu,
  - uporabite digitalni zoom,
  - se fotoaparat preveč trese,
  - čas osvetlitve je dolg (npr. ko izberete **Night** (Noč) v načinu SCENE),
  - je baterija skoraj prazna,
  - fotografirate od blizu.
- Če uporabljate funkcijo OIS s stojalom, so lahko slike motne zaradi vibracij senzorja OIS. Ko uporabljate stojalo, izklopite funkcijo OIS.
- Če je fotoaparat prejel udarec, je zaslon moten. V tem primeru fotoaparat izklopite in ga znova vklopite, da bo funkcija OIS delovala pravilno.

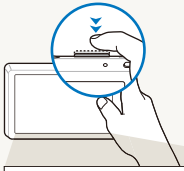
Namigi za jasne fotografije

Pravilno držanje fotoaparata

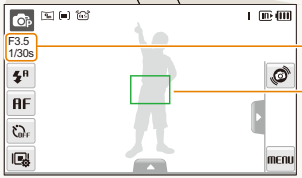


Preverite, ali je kaj na poti objektiva.

Pritisnite sprožilec do polovice



Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice in prilagodite izostritev. Samodejno se prilagodita izostritev in osvetlitev.



Samodejno se nastavita vrednost sprožilca in čas osvetlitve.

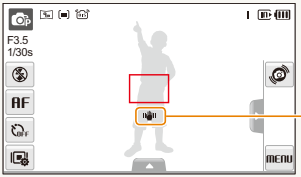
Okvirček izostritve

- Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo, če je okvirček zelen.
- Spremenite okvirček in znova pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, če je okvirček rdeč.

Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Nastavite optično stabilizacijo slike, če želite optično zmanjšati tresenje fotoaparata. (str. 26)
- Izberite način , če želite tresenje fotoaparata zmanjšati optično in digitalno. (str. 35)

Ko se prikaže



Pri fotografiranju v temi bliskavice ne smete nastaviti na **Slow Sync** (Počasna sinhronizacija) ali **Off** (Izklopljeno). Sprožilec ostane odprta dalj časa in fotoaparat bo morda težje držati pri miru.

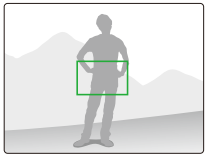
- Uporabite stojalo ali nastavite bliskavico na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 44)
- Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 45)

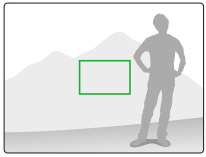
Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren

Motiv je morda teže izostriti, ko:
- je med motivom in ozadjem malo kontrasta ali ga sploh ni (Oseba ima oblačila barve, ki je podobna barvi ozadja),
- je vir svetlobe za motivom presvetel,
- je motiv svetleč,
- ima motiv vodoravni vzorec, npr. žaluzije,
- motiv ni v sredini slike.

Uporabite zaklepanje izostritve

Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev. Ko je motiv izostren, lahko okvirček prestavite, da spremenite kompozicijo. Ko ste pripravljeni, pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.





- Ko fotografirate pri šibki svetlobi

Vklopite bliskavico. (str. 44)

- Ko se motivi hitro premikajo

Uporabite funkcijo zaporednega fotografiranja ali fotografiranja gibanja. (str. 58)

Napredne funkcije

Izvedite, kako lahko izberete način in posnamete fotografijo, video posnetek ali zvočno beležko.

Načini za fotografiranje 30
Uporaba načina Smart Auto (Pametno samodejno) 30
Uporaba načina Scene (Scena) 31
Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek) 32
Uporaba vodnika za uokvirjanje 33
Uporaba načina Children (Otrok) 33
Prilagajanje osvetlitve v načinu Night (Noč) 34
Uporaba načina DUAL IS (Dvojna stabilizacija) 35
Uporaba načina Program (Program) 35
Fotografiranje avtoportretov 36
Snemanje video posnetka 36
Snemanje zvočnih beležk 38
Snemanje zvočne beležke 38
Dodajanje zvočne beležke fotografiji 38

Načini za fotografiranje

Izberite najboljši način za fotografiranje v trenutnih pogojih in posnemite fotografijo ali video posnetek.

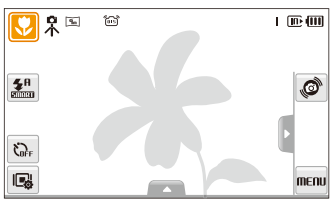
Uporaba načina Smart Auto (Pametno samodejno)

V tem načinu fotoaparat samodejno izbere ustrezne nastavitve glede na vrsto scene, ki jo želite fotografirati. Izberite ga, če ne poznate nastavitev fotoaparata za različne scene.

1 V načinu za fotografiranje izberite → SMART.

2 Postavite motiv v okvir.

- Fotoaparat samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona načina.



Ikona	Opis
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine.
	Pojavi se, ko posnamete fotografijo s svetlim ozadjem.
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine ponoči. Na voljo le, če je bliskavica izklopljena.

Ikona	Opis
	Pojavi se, ko fotografirate portrete ponoči.
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine z osvetlitvijo od zadaj.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete z osvetlitvijo od zadaj.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete.
	Pojavi se, ko fotografirate predmete od blizu.
	Pojavi se, ko fotografirate besedilo od blizu.
	Pojavi se, ko se fotoaparat in motiv nekaj časa ne premikata.
	Pojavi se, ko fotografirate predmete ali osebe, ki se premikajo.
	Pojavi se, ko fotografirate sončni zahod.
	Pojavi se, ko fotografirate jasno nebo.
	Pojavi se, ko fotografirate gozdnata območja.
	Pojavi se, ko fotografirate barvite predmete od blizu.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete ljudi od blizu.

3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

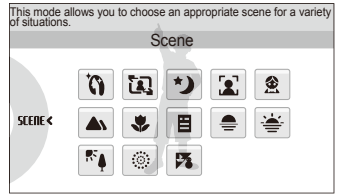
- Če fotoaparat ne izbere ustreznega načina scene, se SMART ne spremeni in uporabijo se privzete nastavitve.
- Fotoaparat ne izbere načina portreta vsakič, ko zazna obraz, saj mogoče postavitev ali osvetlitev obraza ni ustrezna.
- Zaradi različnih pogojev fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva, fotoaparat mogoče ne izbere pravega načina scene.
- Tudi če uporabljate stojalo, fotoaparat mogoče ne izbere načina zaradi premikanja motiva.

Uporaba načina Scene (Scena)

Posnemite fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno.

1 V načinu za fotografiranje izberite → SCENE.

2 Izberite sceno.



- Za način Beauty Shot (Lepotni posnetek) glejte “Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek)” na strani 32.
- Za način Frame Guide (Vodnik za uokvirjanje) glejte “Uporaba vodnika za uokvirjanje” na strani 33.
- Za način Night (Noč) glejte “Prilagajanje osvetlitve v načinu Night (Noč)” na strani 34.
- Za način Otrok glejte “Uporaba načina Children (Otrok)” na strani 33.

3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

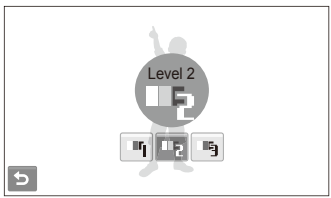
Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek)

Fotografirajte osebo z možnostmi, ki skrijejo obrazne nepravilnosti.

1 V načinu za fotografiranje izberite → SCENE → .

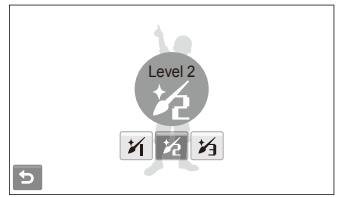
2 Če želite, da ima oseba svetlejšo kožo (samo na obrazu), izberite ▲ → → možnost.

- Če želite, da je koža svetlejša, izberite višjo nastavitev.



3 Če želite skriti obrazne nepravilnosti, izberite ▲ → → možnost.

- Če želite skriti več nepravilnosti, izberite višjo nastavitev.



4 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

5 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

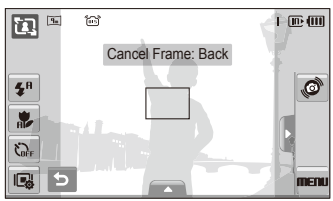
Razdalja izostritve se nastavi na **Auto Macro** (Samodejno makro).

Uporaba vodnika za uokvirjanje

Če želite, da vas fotografira druga oseba, lahko sestavite kompozicijo scene z vodnikom za uokvirjanje, ki drugi osebi pokaže del prej sestavljene kompozicije in ji tako pomaga posneti vašo fotografijo.

1 V načinu za fotografiranje izberite → SCENE → .

2 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**].
- Na desni in levi strani okvirja se pojavijo prosojni vodniki.



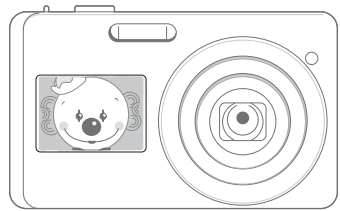
3 Prosite drugo osebo, da vas fotografira.
- Ta oseba mora poravnati motiv v okviru s pomočjo vodnikov in nato pritisniti [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

4 Če želite odstraniti vodnike, pritisnite .

Uporaba načina Children (Otrok)

V tem načinu lahko pozornost otrok, da gledajo v fotoaparat, privabite s kratko animacijo na sprednjem zaslonu.

1 V načinu za fotografiranje izberite → SCENE → .
- Prikazala se bo animacija.
- Če je sprednji zaslon izklopljen, se ga dotaknite, da se vklopi.



2 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**].

3 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

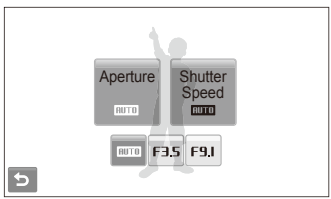
Animacije lahko prenesete s spletnega mesta. Za več informacij obiščite spletno mesto www.samsung.com ali www.samsungcamera.com.

Prilagajanje osvetlitve v načinu Night (Noč)

Če v načinu Night (Noč) podaljšate osvetlitev, lahko zajamete kratke žarke svetlobe kot ukrivljene linije. Nastavite dolg čas osvetlitve, da podaljšate čas, preden se zaklop zapre. Povečajte vrednost sprožilca, če želite preprečiti preosvetlitev.

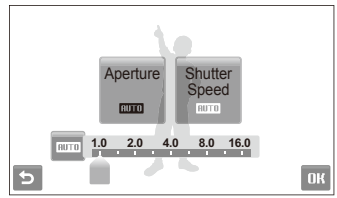
1 V načinu za fotografiranje izberite → SCENE → .

2 Izberite ▲ → LT → **Aperture** (Sprožilec).



3 Izberite možnost.

4 Izberite ▲ → LT → **Shutter Speed** (Čas osvetlitve).



5 Izberite vrednost za določitev časa osvetlitve in izberite **OK**.

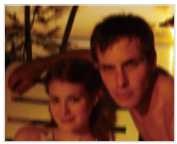
6 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

7 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Uporaba načina DUAL IS (Dvojna stabilizacija)

Z optično in digitalno stabilizacijo slike lahko zmanjšate tresenje fotoaparata in zamegljenost fotografij.



Pred popravkom

Po popravku

1 V načinu za fotografiranje izberite → .

2 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

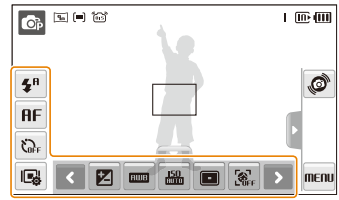
- Digitalni zoom ne deluje v tem načinu.
- Fotoaparat optično popravi fotografijo le, če je vir svetlobe, pri katerem ste jo posneli, svetlejši od fluorescentne svetlobe.
- Če se motiv premika hitro, je fotografija lahko zamegljena.
- Nastavite optično stabilizacijo slike, če želite preprečiti tresenje fotoaparata v različnih načinih za fotografiranje. (str. 26)

Uporaba načina Program (Program)

V načinu Program (Program) lahko nastavite različne možnosti (razen časa osvetlitve in vrednosti sprožilca).

1 V načinu za fotografiranje izberite → .

2 Nastavite možnosti. (Če si želite ogledati seznam možnosti, glejte “Možnosti fotografiranja.”)



3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

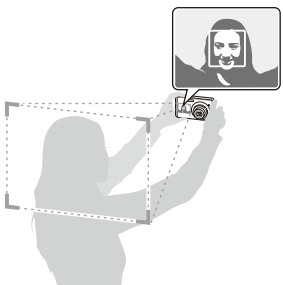
4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Fotografiranje avtoportretov

Fotografirajte se prek sprednjega zaslona.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite sprednjega zaslona, da ga vklopite.

- Fotoaparat bo samodejno zaznal vaš obraz in ga označil tako, da ga bo prikazal v okvirju.
- Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.



2 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice ali izberite ↶ na zaslonu na dotik, če želite posneti novo fotografijo.

- To funkcijo lahko uporabljate, če je možnost sprednjega zaslona nastavljena na OFF. (str. 22)
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti možnosti zaznavanja obrazov.
- Okvir za izostritev pri zaznavanju obrazov se ne bo prikazal v načinu za fotografiranje, ki ne podpira možnosti zaznavanja obrazov.
- Če želite vklopiti ali izklopiti sprednji zaslon, se ga dotaknite.

Snemanje video posnetka

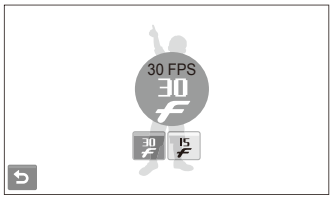
Posnamete lahko do 20 minut video posnetkov v visoki ločljivosti. Posnetki se shranijo v obliki zapisa H.264 (MPEG-4.AVC).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je oblika zapisa za visoko stisljivost video posnetkov, ki so ga določile mednarodne organizacije za standardizacijo ISO/IEC in ITU-T.
- Če je vključena optična stabilizacija slike (OIS), se lahko posname tudi zvok, ki nastaja ob delovanju optične stabilizacije slike.

1 V načinu za fotografiranje izberite 📷 → 🎥.

2 Izberite ▲ → 30 F → hitrost snemanja (število sličic na sekundo).

- Če zvišate število sličic, je premikanje na posnetku bolj naravno, vendar se poveča velikost datoteke.



60 F je na voljo le, če ločljivost nastavite na 320 x 240.

3 Izberite ▲ → ❯ → 🎙 → možnost za zvok.

Možnost	Opis
🎙	**Off** (Izklopljeno): posnemite video posnetek brez zvoka.
🎙	**On** (Vklopljeno): posnemite video posnetek z zvokom. (Med uporabo zooma je lahko zvok med snemanjem moten.)

4 Nastavite druge možnosti, kot želite. (Če si želite ogledati možnosti, glejte “Možnosti fotografiranja.”)

5 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite začeti snemati.

6 Pritisnite [**Sprožilec**] znova, če želite ustaviti snemanje.

Začasna zaustavitev snemanja

Fotoaparat omogoča, da začasno ustavite snemanje video posnetka. Na ta način lahko svoje najljubše scene združite v en sam video posnetek.

Izberite ❙❙, če želite začasno ustaviti snemanje. Če želite nadaljevati, izberite ●.

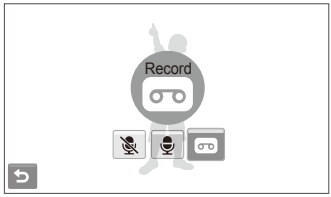
Snemanje zvočnih beležk

Izvedite, kako lahko posnamete zvočno beležko, ki jo lahko predvajate kadar koli. Dodate jo lahko fotografiji, da si zapomnite pogoje fotografiranja.

Zvok je najbolj kakovosten, če ste od fotoaparata oddaljeni 40 cm.

Snemanje zvočne beležke

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ → → .



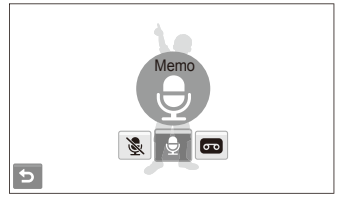
2 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti beležko.
- Izberite ❙❙ za začasno ustavitev in ● za nadaljevanje predvajanja.
- Razpoložljiv čas snemanja se prikaže na vrhu zaslona.
- Posnamete lahko do 10 ur zvočnih beležk.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite ustaviti snemanje.

4 Izberite ⮌, če želite preklopiti v način za fotografiranje.

Dodajanje zvočne beležke fotografiji

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ → → .



2 Postavite motiv v okvir in posnemite fotografijo.
- Takoj ko posnamete fotografijo, se začne snemanje zvočne beležke.

3 Posnemite kratko zvočno beležko (največ 10 sekund).
- Pritisnite [**Sprožilec**], če želite ustaviti snemanje zvočne beležke.

Možnosti fotografiranja

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje.

Izbiranje ločljivosti in kakovosti 40
Izbiranje ločljivosti 40
Izbiranje kakovosti slike 41
Uporaba samosprožilca 42
Fotografiranje v temi 44
Preprečevanje učinka rdečih oči 44
Uporaba bliskavice 44
Prilagajanje občutljivosti filma ISO 45
Spreminjanje načina izostritve 46
Uporaba načina makro 46
Uporaba samodejne izostritve 46
Uporaba pametne izostritve z dotikom 47
Uporaba fotografiranja z enim dotikom 48
Prilagajanje območja izostritve 48
Uporaba zaznavanja obrazov 49
Zaznavanje obrazov 49
Fotografiranje nasmeška 50
Zaznavanje mežikanja z očmi 50
Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov ... 51
Registriranje najljubših obrazov (Moja zvezda) 52
Prilagajanje svetlosti in barv 53
Ročno prilagajanje osvetlitve (EV) 53
Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB) 54
Spreminjanje možnosti merjenja 55
Izbiranje vira svetlobe (Nastavitev beline) 56
Uporaba načinov zaporednih posnetkov 58
Popravljanje fotografij 59
Dodajanje slogov fotografij 59
Določitev tona RGB 59
Prilagajanje fotografij 60

Izbiranje ločljivosti in kakovosti

Izvedite, kako spremenite ločljivost slike in nastavite kakovost.

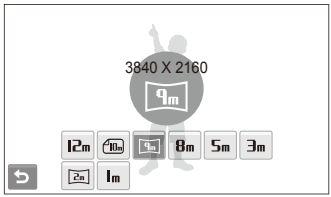
Izbiranje ločljivosti

Če izberete višjo ločljivost, so fotografije ali video posnetki sestavljeni iz več slikovnih pik, zato jih lahko natisnete na večji papir ali jih prikažete na večjem zaslonu. Če izberete višjo ločljivost, se poveča tudi velikost datoteke.

Ko fotografirate:

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ → 9M. (V nekaterih načinih morate izbrati ▲ → 9M.)

2 Izberite možnost.

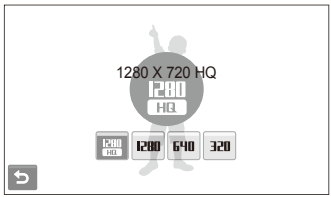


Možnost	Opis
12M	**4000 X 3000**: za tiskanje na papir formata A1.
10M	**3984 X 2656**: za tiskanje na papir formata A2 v širokem razmerju (3:2).
9M	**3840 X 2160**: za tiskanje na papir formata A2 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
8M	**3264 X 2448**: za tiskanje na papir formata A3.
5M	**2560 X 1920**: za tiskanje na papir formata A4.
3M	**2048 X 1536**: za tiskanje na papir formata A5.
2M	**1920 X 1080**: za tiskanje na papir formata A5 v širokem razmerju (3:2).
1M	**1024 X 768**: za e-poštne priloge.

Ko snemate video posnetek:

1 V načinu izberite ▲ → 1280 HQ.

2 Izberite možnost.



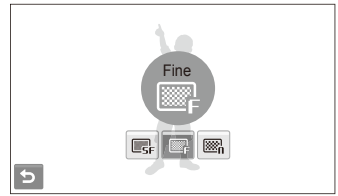
Možnost	Opis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: za predvajanje visokokakovostnih datotek na televizorju HDTV.
1280	**1280 X 720**: za predvajanje na televizorju HDTV.
640	**640 X 480**: za predvajanje na običajnem televizorju.
320	**320 X 240**: za objavo na spletnih straneh.

Izbiranje kakovosti slike

Fotoaparat stisne posnete fotografije in jih shrani v obliki JPEG. Bolj kakovostne slike zavzamejo več pomnilnika.

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ → F. (V nekaterih načinih morate izbrati ▲ → F.)

2 Izberite možnost.



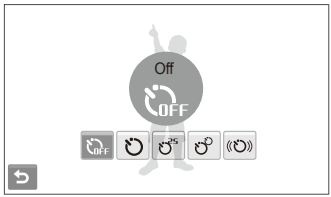
Možnost	Opis
SF	**Super Fine** (Visoko kakovostne)
F	**Fine** (Kakovostne)
n	**Normal** (Običajne)

Uporaba samosprožilca

Izvedite, kako lahko nastavite samosprožilec za zakasnitev fotografiranja.

1 V načinu za fotografiranje izberite .

2 Izberite možnost.

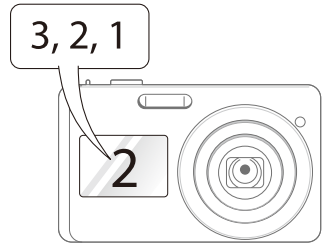


Možnost	Opis
	Off (Izklopljeno): samosprožilec ni vklopljen.
	10 Sec (10 s): fotografija se posname po 10 sekundah.
	2 Sec (2 s): fotografija se posname po 2 sekundah.
	Double (Dvojno): po 10 sekundah se posname ena fotografija, po naslednjih dveh pa še ena.
	Motion Timer (Samosprožilec na gibanje): fotoaparat posname fotografijo, ko zazna gibanje. (str. 43)

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite vklopiti samosprožilec.

- Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa. Fotoaparat samodejno posname fotografijo po določenem času.
- Nekaj sekund, preden fotoaparat posname fotografijo, se na sprednjem zaslonu prikaže odštevalnik časa. Če želite vklopiti ali izklopiti sprednji zaslon, se ga dotaknite.



4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice ali izberite na zaslonu na dotik, če želite posneti novo fotografijo.

- Če želite preklicati uporabo samosprožilca, izberite ikono samosprožilca ali pritisnite [**Sprožilec**].
- Nekatere možnosti zaznavanja obrazov ne omogočajo uporabe samosprožilca oziroma nekaterih možnosti samosprožilca.

Uporaba samosprožilca na gibanje

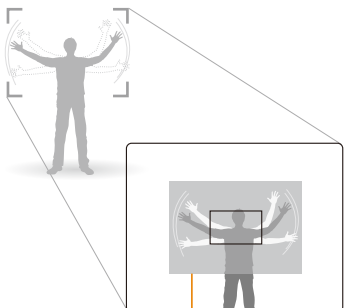
1 V načinu za fotografiranje izberite OFF → ((⟲)).

2 Pritisnite [**Sprožilec**].

3 Postavite se 3 metre stran od fotoaparata. Imate 6 sekund časa po pritisku gumba [**Sprožilec**].

4 Premaknite se, na primer pomahajte z rokami, če želite vklopiti samosprožilec.

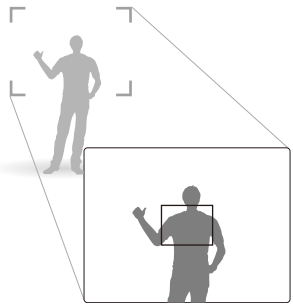
- Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca začne hitro utripati, ko vas fotoaparat zazna.



Območje zaznavanja samosprožilca na gibanje

5 Postavite se v želeni položaj za fotografiranje, medtem ko pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa.

- Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca neha utripati, tik preden fotoaparat samodejno posname fotografijo.



Samosprožilec na gibanje mogoče ne bo deloval, če:

- ste oddaljeni več kot 3 metre od fotoaparata
- so vaši gibi premalo izraziti
- je preveč svetlobe ali osvetlitve od zadaj

Fotografiranje v temi

Izvedite, kako lahko fotografirate ponoči in pri slabi svetlobi.

Preprečevanje učinka rdečih oči

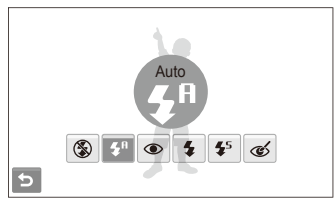
Če se vklopi bliskavica, ko fotografirate osebo ponoči, se lahko v očeh pojavijo rdeče pike. Če jih želite preprečiti, izberite **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje rdečih oči).

Uporaba bliskavice

Uporabite bliskavico, ko fotografirate v temi ali ko na fotografijah potrebujete več svetlobe.

1 V načinu za fotografiranje izberite .

2 Izberite možnost.



Možnost	Opis
	Off (Izklopljeno): • Bliskavica se ne sproži. • Ko fotografirate pri slabi svetlobi, se prikaže opozorilo o tresenju fotoaparata ( ).
	Auto (Samodejno): Fotoaparat izbere ustrezno nastavitev bliskavice glede na zaznane pogoje v načinu .
	Auto (Samodejno): Bliskavica se sproži samodejno, ko sta motiv ali ozadje temna.

Možnost	Opis
	Red-eye (Učinek rdečih oči)*: ● Bliskavica se sproži, ko sta motiv ali ozadje temna. ● Fotoaparat zmanjša učinek rdečih oči.
	Fill in (Dosvetlitev): ● Bliskavica se vedno sproži. ● Jakost bliskavice se prilagodi samodejno.
	Slow Sync (Počasna sinhronizacija): ● Bliskavica se sproži in zaklop ostane odprt dalj časa. ● Izberite to možnost, če želite zajeti svetlobo okolice, ki razkrije več podrobnosti ozadja. ● Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.
	Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči)*: ● Bliskavica se sproži, ko sta motiv ali ozadje temna. ● Fotoaparat odstrani učinek rdečih oči z napredno programsko analizo.

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

* Bliskavica se sproži dvakrat. Ne premikajte se, dokler se bliskavica ne sproži drugič.

- Možnosti bliskavice niso na voljo, če nastavite katero od možnosti zaporednih posnetkov ali izberete **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).
- Motivi morajo biti znotraj priporočene oddaljenosti od bliskavice. (str. 102)
- Če se svetloba odbija ali če je v zraku veliko prahu, se lahko na fotografiji pojavijo majhne pike.

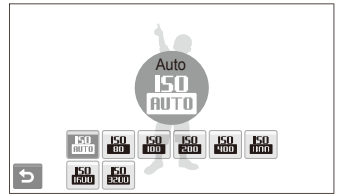
Prilagajanje občutljivosti filma ISO

Vrednost ISO določa občutljivost filma na svetlobo v skladu s standardi Mednarodne organizacije za standardizacijo (ISO). Če izberete višjo občutljivost ISO, je fotoaparat bolj občutljiv na svetlobo. Z višjo občutljivostjo ISO lahko posnamete boljšo fotografijo brez bliskavice.

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ISO AUTO.

2 Izberite možnost.

- Izberite ISO AUTO, če želite, da se ustrezna občutljivost ISO nastavi glede na svetlost motiva in svetlobne pogoje.



Če izberete višjo občutljivost ISO, se na sliki pojavi več šuma.

Spreminjanje načina izostritve

Izvedite, kako lahko spremenite ostrenje fotoaparata glede na motiv.

Uporaba načina makro

Uporabite način makro, ko fotografirate motive od blizu, na primer rože ali žuželke. Če želite več informacij o možnostih načina makro, glejte “Uporaba samodejne izostritve.”

- Fotoaparat premikajte čim manj, če želite preprečiti zamegljene fotografije.
- Izklopite bliskavico, če je oddaljenost od motiva manjša od 40 cm.

Uporaba samodejne izostritve

Izberite ustrezno nastavitev izostritve glede na oddaljenost od motiva, da bodo vaše fotografije ostre.

1 V načinu za fotografiranje izberite **AF**.

2 Izberite možnost.

Možnost	Opis
AF	**Normal (AF)** (Običajno (AF)): Izostritev motiva, oddaljenega več kot 80 cm.
	Auto Macro (Samodejno makro): Izostritev motiva, oddaljenega več kot 5 cm (več kot 50 cm, če uporabljate zoom).
	Macro (Makro): Izostritev motiva, oddaljenega 5–80 cm (50–80 cm, če uporabljate zoom).
	Super Macro (Super makro): Izostritev motiva, oddaljenega 3–8 cm (pri povečavi ta možnost ni na voljo).

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

Uporaba pametne izostritve z dotikom

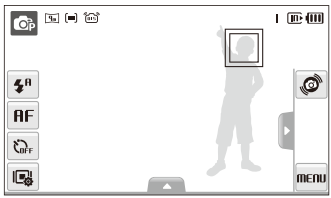
SCENE

Pametna izostritev z dotikom vam omogoča, da sledite in izostrite motiv tudi, ko se premikate.

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → → .

2 V območju za dotik (označeno z okvirjem) se dotaknite motiva, ki mu želite slediti.

- Na motivu se pojavi okvir za izostritev, ki sledi motivu med premikanjem fotoaparata.



- Če je okvir bel, fotoaparat sledi motivu.
- Če je okvir zelen, se motiv izostri, ko do polovice pritisnete [**Sprožilec**].

- Če se ne dotaknete nobenega območja na zaslonu, se okvir za izostritev prikaže na sredini zaslona.
- Sledenje mogoče ne deluje, če:
  - je motiv premajhen ali če se premika
  - je motiv osvetljen od zadaj ali če fotografirate v temnem prostoru
  - so barve in vzorci na motivu ter ozadju enaki
  - se fotoaparat močno trese

  V teh primerih se okvir za izostritev pojavi kot bel okvir z enojno črto.
- Če fotoaparat ne more slediti motivu, morate motiv izbrati znova.
- Če fotoaparat ne more izostriti motiva, se okvir za izostritev spremeni v rdeč okvir z enojno črto.
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti zaznavanja obrazov in slogov fotografij.

Uporaba fotografiranja z enim dotikom

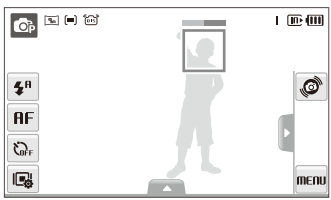
SCENE

Motiv lahko izostrite in fotografirate z dotikom.

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ▣ → .

2 Dotaknite se motiva, da ga izostrite.

3 Dotaknite se motiva in ga držite, da posnamete fotografijo.
- Držite ga, dokler se indikator stanja ne napolni.



Če uporabljate zaznavanje obrazov, se morate dotakniti slike zaznanega obraza in jo držati. Če se dotaknete katerega koli drugega območja in ga držite, se okvir za zaznavanje obrazov spremeni v običajni okvir.

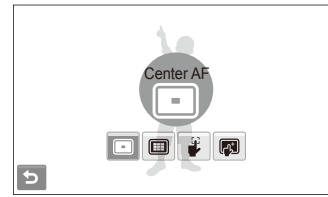
Prilagajanje območja izostritve

SCENE

Vaše fotografije so lahko bolj jasne, če izberete ustrezno območje izostritve glede na položaj motiva na sceni.

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ▣.

2 Izberite možnost.



Možnost	Opis
▣	**Center AF** (Sredinski AF): Izostritev na sredini (primerno, ko so motivi na sredini).
▦	**Multi AF** (Področni AF): Izostritev na enem ali več področjih od devetih možnih.
	One Touch Shooting (Fotografiranje z enim dotikom): Dotaknite se slike na zaslonu, da izostrite motiv. Dotaknite se motiva in ga držite, da posnamete fotografijo.
	Smart Touch AF (Pametni AF z dotikom): Dotaknite se motiva na zaslonu, da ga fotoaparat izostri in mu začne slediti. (str. 47)

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

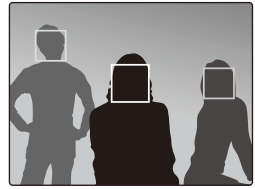
Uporaba zaznavanja obrazov

Če nastavite možnosti zaznavanja obrazov, lahko fotoaparat samodejno zazna človeški obraz. Ko izostrite človeški obraz, fotoaparat prilagodi osvetlitev samodejno. Fotografirajte hitro in preprosto s funkcijo **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja), ki zazna zaprte oči, ali **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška), ki zajame smejoč se obraz. Uporabite lahko tudi funkcijo **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje obrazov), s katero lahko registrirate obraze in določite, da jih fotoaparat izostri prednostno.

- V nekaterih scenskih načinih zaznavanje obrazov ni na voljo.
- Zaznavanje obrazov mogoče ne deluje dobro, če:
  - je oseba preveč oddaljena od fotoaparata (okvir za izostritev se obarva oranžno za funkciji **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška) in **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja))
  - je scena presvetla ali pretemna
  - oseba ni obrnjena proti fotoaparatu
  - oseba nosi sončna očala ali masko
  - je oseba osvetljena od zadaj ali če se svetlobni pogoji spreminjajo
  - oseba močno spreminja izraz na obrazu
- Zaznavanje obrazov ni na voljo, če uporabljate slog fotografije.
- Ko uporabljate zaznavanje obrazov, digitalni zoom ne deluje.
- Nekatere možnosti zaznavanja obrazov ne omogočajo uporabe samosprožilca oziroma nekaterih možnosti samosprožilca.
- Odvisno od izbrane možnosti zaznavanja obrazov nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo.
- Če fotografirate zaznane obraze, se bodo registrirali na seznamu obrazov.
- Prednostni vrstni red obrazov si lahko ogledate v načinu za predvajanje. (str. 65) Čeprav fotoaparat uspešno registrira obraz, ta mogoče ni razvrščen v načinu za predvajanje.
- Obraz, ki je bil zaznan v načinu za fotografiranje, morda ne bo prikazan na seznamu obrazov ali v pametnem albumu.

Zaznavanje obrazov

Fotoaparat zazna človeške obraze samodejno (do 10 obrazov).



V načinu za fotografiranje izberite ▲ → OFF → . Najbližji obraz se pojavi v belem okvirju za izostritev, ostali pa v sivih okvirjih za izostritev.

- Bližje kot ste osebi, hitreje fotoaparat zazna obraz.
- Če želite izostriti obraze v sivih okvirjih, se jih dotaknite.
- Če uporabljate možnost zaporednih posnetkov, zaznani obrazi morda ne bodo registrirani.

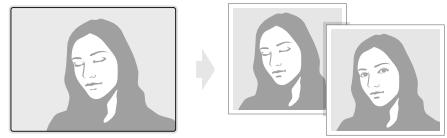
Fotografiranje nasmeška

Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.

V načinu za fotografiranje izberite ▲ → → . Fotoaparat lažje prepozna nasmešek, če se oseba široko nasmeje.

Zaznavanje mežikanja z očmi

Če fotoaparat zazna zaprte oči, samodejno posname 2 fotografiji zapored.

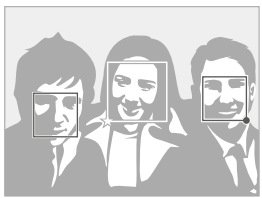


V načinu za fotografiranje izberite ▲ → → .

- Fotoaparata ne premikajte, medtem ko je na zaslonu prikazan napis "**Capturing** (Zajemanje)" .
- Če zaznavanje mežikanja ni uspešno, se prikaže sporočilo "**Picture taken with eyes closed.** (Fotografija posneta z zaprtimi očmi.)". Posnemite še eno fotografijo.

Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov

Fotoaparat samodejno registrira obraze, ki jih pogosto fotografirate. Ta funkcija prednostno obravnava te obraze in druge priljubljene obraze ter jih samodejno izostri. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.



V načinu za fotografiranje izberite ▲ → OFF → . Najbližji obraz se pojavi v belem okvirju za izostritev, ostali pa v sivih okvirjih za izostritev.

- : Zaznavanje priljubljenih obrazov
  (za registriranje priljubljenih obrazov glejte stran 52).
- : Zaznavanje obrazov, ki jih fotoaparat samodejno prepozna.

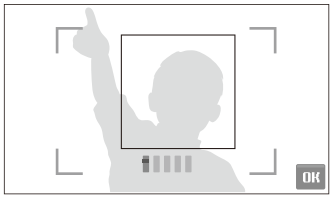
- Fotoaparat mogoče ne prepozna in registrira obrazov pravilno, če svetlobni pogoji niso ustrezni, če oseba močno spreminja izraz na obrazu ali se premika oziroma če nosi očala.
- Fotoaparat lahko samodejno prepozna do 14 obrazov. Če fotoaparat prepozna nov obraz, ko je že registriranih 14 obrazov, bo zadnji obraz na prednostnem seznamu zamenjal z novim.
- Fotoaparat lahko v enem prizoru zazna do 10 obrazov in prepozna 5 obrazov.

Registriranje najljubših obrazov (Moja zvezda)

Registrirate lahko najljubše obraze, ki imajo prednost pri izostritvi in katerim fotoaparat prilagodi nastavitve. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → → .

2 Poravnajte motiv in pritisnite [**Sprožilec**], če želite registrirati obraz.
- Registrirate lahko do 5 fotografij za en obraz. Za boljše prepoznavanje fotografirajte obraz z leve in desne strani ter od spredaj.



3 Izberite **OK**, če želite dodati obraz med najljubše.

4 Izberite ⮌, ko se pojavi seznam obrazov.
- Najljubši obrazi so označeni z ★ na seznamu obrazov.

- Registrirate lahko do 6 priljubljenih obrazov.
- Bliskavica se nastavi na **Off** (Izklopljeno).
- Če nek obraz registrirate dvakrat, lahko enega od obeh obrazov izbrišete s seznama obrazov.

Pregledovanje najljubših obrazov

V načinu za fotografiranje izberite ▲ → → .
- Če želite spremeniti vrstni red priljubljenih obrazov, izberite .

Če želite več informacij o seznamu obrazov, glejte stran 64.

Prilagajanje svetlosti in barv

Izvedite, kako lahko zajemate bolj kakovostne fotografije s prilagajanjem svetlosti in barv.

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.

Temneje (-)

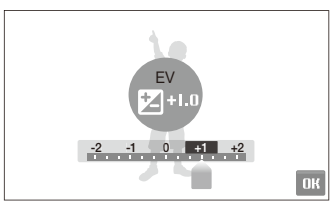
Nevtralno (0)

Svetleje (+)

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ±.

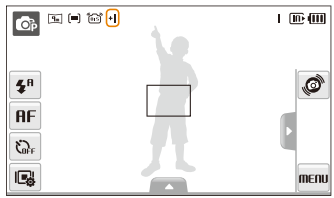
2 Izberite vrednost za prilagoditev osvetlitve.

- +: svetleje, -: temneje



3 Izberite **OK**.

- Prilagojena vrednost osvetlitve se prikaže, kot je prikazano spodaj.



- Ko prilagodite osvetlitev, se nastavljena vrednost ne spreminja. Mogoče boste morali pozneje spremeniti vrednost osvetlitve, da se izognete preosvetlitvi in podosvetlitvi.
- Če ne veste, kakšna je ustrezna osvetlitev, izberite **AEB** (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo). Fotoaparat zajame fotografije z različnimi osvetlitvami: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. (str. 58)

Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB)

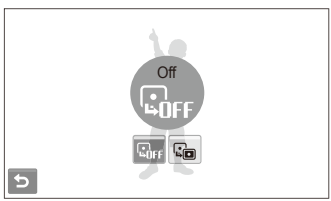
Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je velika razlika v kontrastu med motivom in ozadjem, je lahko motiv na fotografiji pretemen. V tem primeru izberite samodejno nastavitev kontrasta (ACB).

brez ACB

z ACB

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ → OFF.

2 Izberite možnost.



Možnost	Opis
OFF	**Off** (Izklopljeno): funkcija ACB je izklopljena.
	On (Vklopljeno): funkcija ACB je vklopljena.

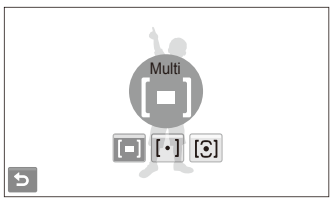
- Funkcija ACB je vedno vklopljena v načinu .
- Funkcija ni na voljo, če uporabljate možnosti **Continous** (Neprekinjeno), **Motion Capture** (Zajemanje gibanja) ali **AEB** (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo).

Spreminjanje možnosti merjenja

Merjenje pomeni način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe. Svetlost fotografij in svetlobni pogoji na slikah so odvisni od izbranega načina merjenja.

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ → [▪].
(V načinu 🎥 izberite ▲ → [▪].)

2 Izberite možnost.



Možnost	Opis
[▪]	**Multi** (Večpodročno): ● Fotoaparat razdeli sceno na več področij in izmeri jakost svetlobe na vsakem od njih. ● Primerno za splošno fotografiranje.
[•]	**Spot** (Točkovno): ● Fotoaparat izmeri samo jakost svetlobe na sredini okvirja. ● Če motiv ni na sredini scene, fotografija mogoče ne bo pravilno osvetljena. ● Primerno za fotografiranje motivov, ki so osvetljeni od zadaj.
[⦿]	**Center-weighted** (Sredinsko uteženo): ● Fotoaparat izmeri povprečne vrednosti celotnega okvirja s poudarkom na sredini. ● Primerno za fotografiranje motivov na sredini fotografije.

Izbiranje vira svetlobe (Nastavitev beline)

Barva fotografije je odvisna od vrste in kakovosti vira svetlobe. Če želite imeti fotografije z naravnimi barvami, izberite ustrezne svetlobne pogoje, da kalibrirate ravnovesje beline. Izberete lahko na primer Auto WB (Samodejna nastavitev beline), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno) ali Tungsten (Volframova svetloba).

AWB Auto WB

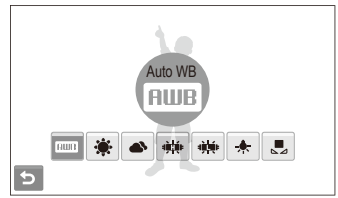
Daylight

Cloudy

Tungsten

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → AWB.

2 Izberite možnost.



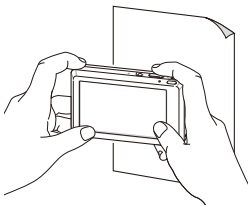
Ikona	Opis
AWB	**Auto WB** (Samodejna nastavitev beline): Fotoaparat uporabi samodejne nastavitve glede na svetlobne pogoje.
	Daylight (Dnevna svetloba): Izberite to možnost, ko fotografirate zunaj na sončen dan.
	Cloudy (Oblačno): Izberite to možnost, ko fotografirate zunaj na oblačen dan ali v senci.
	Fluorescent_H (Fluorescentna H): Izberite to možnost, ko fotografirate pri dnevni fluorescentni in tristopenjski fluorescentni svetlobi.
	Fluorescent_L (Fluorescentna L): Izberite to možnost, ko fotografirate pri beli fluorescentni svetlobi.
	Tungsten (Volframova svetloba): Izberite to možnost, ko fotografirate v zaprtih prostorih pod volframovimi žarnicami ali halogenskimi lučmi.
	Custom Set (Nastavitev po meri): Uporabite prednastavljene vrednosti. (str. 57)

Nastavitev beline po meri

Belino lahko nastavite po meri, tako da fotografirate belo površino, kot je list papirja. S tem boste dosegli, da se bodo barve na fotografiji ujemale z dejanskimi barvami v danih svetlobnih pogojih.

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → AWB → .

2 Objektiv usmerite v bel list papirja.



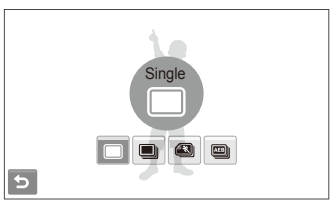
3 Pritisnite [**Sprožilec**].

Uporaba načinov zaporednih posnetkov SCENE

Včasih je težko fotografirati hitro premikajoče se predmete in osebe ali ujeti izraze na obrazu in kretnje oseb, ki jih fotografirate. V teh primerih izberite enega od načinov zaporednih posnetkov.

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ → ▣.

2 Izberite možnost.



Možnost	Opis
▣	**Single** (Enojno): Posnemite eno fotografijo naenkrat.
▣	**Continous** (Neprekinjeno): ● Medtem ko držite [**Sprožilec**], fotoaparat neprekinjeno fotografira. ● Največje število fotografij je odvisno od zmogljivosti pomnilniške kartice.
▣	**Motion Capture** (Zajemanje gibanja): Medtem ko držite [**Sprožilec**], fotoaparat zajema fotografije v ločljivosti VGA (6 fotografij na sekundo, največ 30 fotografij).
▣	**AEB** (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo): ● Fotoaparat zajame 3 fotografije z različnimi osvetlitvami: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. ● Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

- Bliskavico, samosprožilec in funkcijo ACB lahko uporabljate samo, če izberete **Single** (Enojno).
- Ko izberete **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), se ločljivost nastavi na VGA, občutljivost ISO pa na **Auto** (Samodejno).
- Odvisno od izbrane možnosti zaznavanja obrazov nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo.

Popravljanje fotografij

Izvedite, kako lahko popravite svoje fotografije s slogi fotografij, spreminjanjem barv ali prilagajanjem drugih dejavnikov.

Dodajanje slogov fotografij

Fotografijam dodajte različne sloge, na primer Soft (Mehko), Vivid (Živahno) ali Forest (Gozd).

Soft (Mehko)

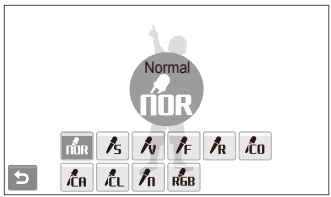
Vivid (Živahno)

Forest (Gozd)

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ (enkrat ali dvakrat) → NOR.

2 Izberite možnost.

- Izberite RGB in določite svoj ton RGB.



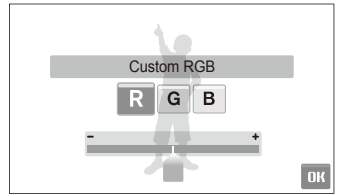
Pri nekaterih slogih fotografij ne morete nastaviti zaznavanja obrazov in možnosti prilagajanja slik.

Določitev tona RGB

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ (enkrat ali dvakrat) → NOR → RGB.

2 Izberite barvo (R: rdeča, G: zelena, B: modra).

3 Prilagodite vrednost izbrane barve.



4 Izberite OK.

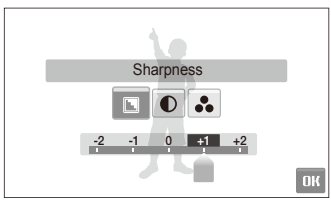
Prilagajanje fotografij

Prilagodite kontrast, ostrino in nasičenost fotografij.

1 V načinu za fotografiranje izberite ▲ → ❯ (dvakrat) → .

2 Izberite prilagoditev.
- : Sharpness (Ostrina)
- : Contrast (Kontrast)
- : Saturation (Nasičenost)

3 Izberite vrednost za prilagoditev izbranega elementa.



Možnost ostrine	Opis
-	Zgladite robove na fotografijah (primerno za urejanje fotografij na računalniku).
+	Izostrite robove, če želite povečati jasnost fotografij. S tem lahko povečate tudi količino šuma na fotografijah.

Možnost kontrasta	Opis
-	Zmanjšajte barvo in svetlost.
+	Povečajte barvo in svetlost.

Možnost nasičenosti	Opis
-	Zmanjšajte nasičenost.
+	Povečajte nasičenost.

Izberite **0**, če ne želite uporabiti nobenega učinka (primerno za tiskanje).

Predvajanje/urejanje

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati s foto tiskalnikom, tiskalnikom fotografij, običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV.

Predvajanje 62
Vklop načina predvajanja 62
Ogled fotografij 68
Predvajanje video posnetka 70
Predvajanje zvočne beležke 71
Urejanje fotografije 73
Obračanje fotografije 73
Spreminjanje velikosti fotografij 73
Urejanje barv 74
Določitev tona RGB 74
Dodajanje posebnih učinkov 75
Popravljanje težav pri osvetlitvi 75
Urejanje portretov 76
Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF) 77
Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV 78
Prenos datotek v računalnik (za Windows) 80
Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio 81
Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska 83
Odklop fotoaparata (za Windows XP) 84
Prenos datotek v računalnik (za Mac) 85
Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge) 86

Predvajanje

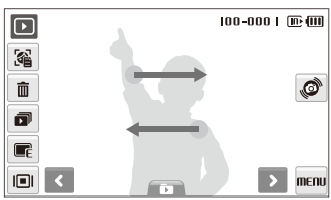
Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati datoteke.

Vklop načina predvajanja

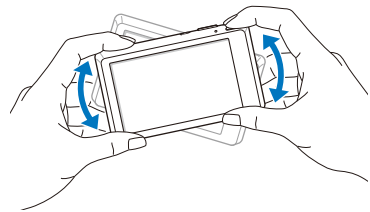
Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke in zvočne beležke, shranjene v fotoaparatu.

1 Pritisnite [▶].
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.
- Če je fotoaparat izklopljen, se bo vklopil.

2 Za pomikanje med datotekami povlecite vodoravno vrstico v levo ali desno.
- Izberite ❮ za prikaz predhodne datoteke. Držite za hiter ogled datotek.
- Izberite ❯ za prikaz naslednje datoteke. Držite za hiter ogled datotek.



- Datoteke lahko pregledujete tudi tako, da nagnete fotoaparat v levo ali desno. (Če držite fotoaparat vzporedno s tlemi, prepoznavanje gibanja morda ne bo delovalo.)



- Če želite to funkcijo izključiti, v načinu za predvajanje izberite **MENU** → ❯ → **Gesture View** (Ogled z nagibom) → **Off** (Izklopljeno).

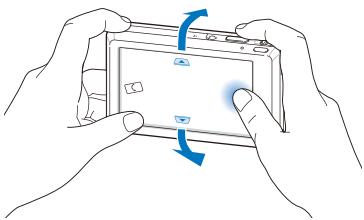
- Če si želite ogledati datoteke, shranjene v notranjem pomnilniku, odstranite pomnilniško kartico.
- Fotoaparat ne bo pravilno predvajal prevelikih datotek ali datotek, ki so bile posnete s fotoaparatom drugega proizvajalca.

Izbira menija z uporabo prepoznavanja gibanja

Fotoaparat ima vgrajen senzor, občutljiv na gibanje, tako da lahko z nagibom fotoaparata hitro izberete meni.

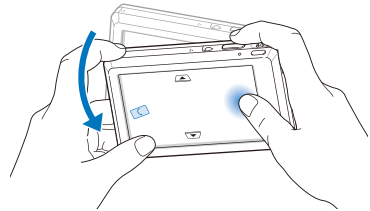
V načinu predvajanja imejte fotoaparat nagnjen, kadar se ga dotikate in držite .

Trenutno datoteko nastavite kot svojo najljubšo fotografijo* (se prikaže na vrhu datoteke.)



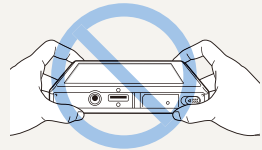
Zaklenite ali odklenite trenutno fotografijo (se prikaže na vrhu datoteke.)

* Datoteke, ki jih ni mogoče označiti kot priljubljene:
- videoposnetki ali zvočne beležke;
- fotografije z napakami ali zaklenjene fotografije;
- slike, ki so bile posnete s fotoaparati drugih proizvajalcev;
- fotografije, ki so bile posnete z možnostjo zajemanja gibanja;
- fotografije, ki so prevelike za shranjevanje v razpoložljiv pomnilnik.

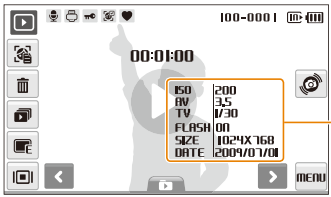


Začetek diaprojekcije (str. 69)

Če držite fotoaparat vzporedno s tlemi, kot prikazuje slika, prepoznavanje gibanja morda ne bo delovalo.



Zaslon v načinu predvajanja



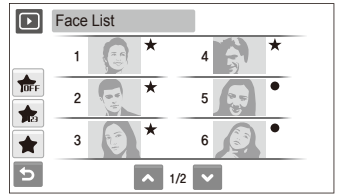
Ikona	Opis
	Fotografija vsebuje zvočno beležko
	Video posnetek
	Naročilo za tiskanje je nastavljeno (DPOF)
	Zaščitena datoteka
	Na fotografiji je registriran obraz; na voljo le z uporabo pomnilniške kartice
	Najljubša datoteka
100-0001	Ime mape – Ime datoteke
	Odpre seznam obrazov (str. 64); ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica
	Izbris datotek (str. 67)
	Začetek diaprojekcije (str. 69)
	Urejanje fotografij (str. 73)
	Izbira vrste prikaza (str. 23)

Ikona	Opis
	Izbira menija z uporabo prepoznavanja gibanja (str. 63)
MENU	Meni predvajanja in nastavitev
00:01:00	Čas predvajanja videoposnetkov ali zvočnih beležk
	Predvajanje video posnetkov ali zvočnih beležk (Video str. 70/zvočna beležka str. 71)

Razvrščanje vaših najljubših obrazov

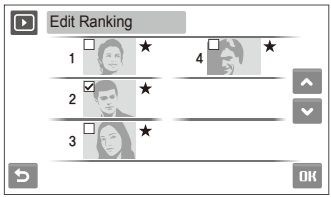
Razvrstitev vaših najljubših obrazov lahko spreminjate ali jih izbrišete. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.

1 V načinu za predvajanje izberite .



- Če želite preklicati izbiro priljubljenega obraza, izberite .
- Izberite za prikaz vaših najljubših obrazov ali prikaz vseh obrazov.

2 Izberite ★ → obraz.



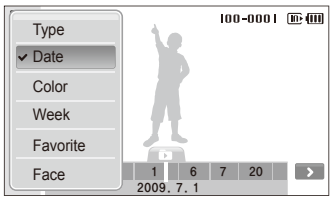
3 Izberite ▲ ali ▼ za spremembo razvrstitve obraza in izberite **OK**.

Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu

Ogled in urejanje datotek po kategorijah, kot so datum, vrsta datoteke ali teden.

1 V načinu za predvajanje izberite ▶ → **DATE** → kategorijo.

- Do pametnega albuma lahko dostopite s potiskom gumba [**Zoom**] v levo.



Možnost	Opis
Type (Vrsta)	Ogled datotek po vrsti datoteke.
Date (Datum)	Ogled datotek po datumu, ko so bile shranjene.
Color (Barva)	Ogled datotek po prevladujoči barvi na sliki.
Week (Teden)	Ogled datotek po dnevu v tednu, ko so bile shranjene.
Favorite (Priljubljene)	Oglejte si najljubše datoteke.
Face (Obraz)	Ogled datotek po prepoznanih in priljubljenih obrazih (do 20 oseb).

Odpiranje pametnega albuma ali zamenjava kategorije in prepoznavanje datotek lahko traja nekaj časa.

2 Izberite datum, vrsto datoteke, dan v tednu, barvo ali obraz.

- Lahko se tudi dotaknete in držite ◀ ali ▶, da se pomikate po datumih, vrstah datotek, dnevih v tednu, barvah ali obrazih.

3 Izberite ◀ ali ▶ za pomikanje med datotekami.

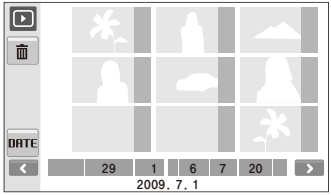
4 Izberite ▶ za vrnitev v običajni pogled.

Ko izberete kategorijo in meni s prikazom sličic (npr. za brisanje več datotek ali zaščito izbranih datotek), fotoaparat prikaže vse datoteke, razvrščene po kategoriji, ali samo tiste, ki ustrezajo izbiri kategorije.

Ogled datotek v obliki sličic

Preletite sličice datotek.

V načinu predvajanja potisnite [**Zoom**] v levo, da se prikaže 9 ali 16 sličic (potisnite [**Zoom**] v desno za vrnitev v prejšnji način).



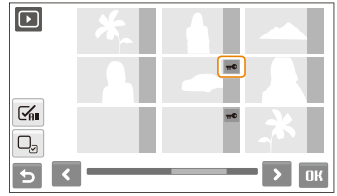
Da	to naredite
Pomikanje med fotografijami	Izberite ❮ ali ❯.
Prikaz datoteke	Izberite sličico.
Brisanje datotek	Izberite 🗑 ali povlecite datoteko v 🗑. (str. 67)
Izbira kategorije	Izberite DATE.

Zaščita datotek

Zaščitite svoje datoteke pred nenamernim brisanjem.

Za izbor in zaščito datotek,

1. V načinu za predvajanje izberite MENU.
2. Izberite **Protect** (Zaščiti) → **Select** (Izberite).
3. Izberite datoteke, ki jih želite zaščititi.
   - Izberite ☑All, da izberete vse datoteke.
   - Izberite ☐ za preklic izbire.



4. Izberite OK.

Če želite zaščititi vse datoteke,

1 V načinu za predvajanje izberite MENU.

2 Izberite **Protect** (Zaščiti) → **All** (Vse) → **Lock** (Zaklep).

Brisanje datotek

Izbrišite posamezne datoteke ali vse datoteke naenkrat. Zaščitenih datotek ni mogoče izbrisati.

Če želite izbrisati eno datoteko,

1 V načinu predvajanja izberite datoteko → 🗑.

2 Izberite **Yes** (Da) za brisanje datoteke.

Če želite izbrisati več datotek,

1 V načinu za predvajanje izberite 🗑 → **Multiple Delete** (Izbriši več).

2 Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati.
- Izberite ☑, da izberete vse datoteke na trenutnem zaslonu.
- Izberite ☐ za preklic izbire.

3 Izberite OK → **Yes** (Da).

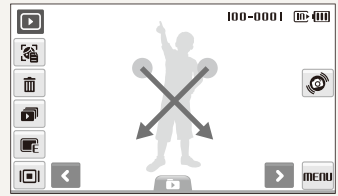
Če želite izbrisati vse datoteke,

1 V načinu za predvajanje izberite MENU.

2 Izberite **Delete** (Izbriši) → **All** (Vse) → **Yes** (Da).

Brisanje datoteke na drug način

Ko si ogledujete datoteko v načinu predvajanja, na zaslon narišite X.



Uporaba koša

Če aktivirate koš, bodo izbrisane datoteke poslane vanj in ne bodo trajno izbrisane. To velja le pri brisanju posameznih ali izbranih datotek – če izbrišete vse datoteke, te ne bodo poslane v koš.

Koš aktivirate tako,

1 V načinu za predvajanje izberite MENU.

2 Izberite **Recycle Bin** (Koš) → **On** (Vklopljeno).

Datoteke v košu obnovite tako,

1 V načinu za predvajanje izberite MENU.

2 Izberite **Recycle Bin** (Koš) → **Retrieve** (Povrni).

- Ta funkcija ne deluje pri video posnetkih ali zvočnih beležkah.
- Pri uporabi funkcije koša lahko brisanje datotek traja dalj časa.
- Pri formatiranju notranjega pomnilnika se vse datoteke v košu izbrišejo.
- Koš lahko sprejme do 10 MB datotek. Ko presežete mejo 10 MB, vas fotoaparat vpraša, ali želite koš izprazniti. Izberite **Yes** (Da) za praznjenje koša ali **No** (Ne) za brisanje samo trenutne datoteke.

Kopiranje datotek na pomnilniško kartico

Datoteke lahko kopirate iz notranjega pomnilnika na pomnilniško kartico.

1 V načinu za predvajanje izberite MENU.

2 Izberite ❯ → **Copy to card** (Kopiraj na kartico).

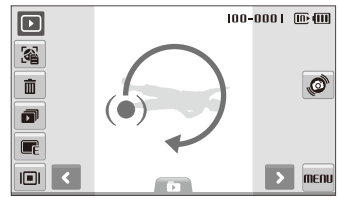
3 Izberite **Yes** (Da) za kopiranje vseh datotek.

Ogled fotografij

Oglejte si fotografijo, tako da smer spremenite z znakom ali uporabo zooma na delu fotografije, ali si jih ogledate kot diaprojekcijo.

Obračanje fotografije z znakom

Pri ogledu ene same datoteke povlecite s prstom, kot kaže spodnja slika, da sliko obrnete za 90°.



Ogled datotek s samodejnim obračanjem fotografije

Navpične fotografije si lahko ogledate v ležečem pogledu, ne da bi obrnili fotoaparat. Navpične fotografije se bodo samodejno obrnile v pokončen položaj v ležečem pogledu, ko nastavite to možnost in fotografirate navpično.

Za vklop samodejnega obračanja:

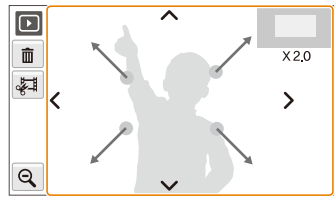
1. V načinu za fotografiranje ali predvajanje izberite MENU → ⚙ → ❯.
2. Izberite **Auto Rotate** (Samodejno obračanje) → **On** (Vklopljeno).
3. Izberite ⮌.

Ta možnost morda ne bo na voljo za:
- fotografije, posnete ob držanju fotoaparata vzporedno s tlemi;
- fotografije, posnete z možnostjo zajemanja gibanja;
- videoposnetke.

Povečanje fotografije

V načinu predvajanja potisnite [**Zoom**] v desno za povečanje fotografije (potisnite [**Zoom**] v levo za zmanjšanje fotografije).

Povečano območje in razmerje povečave sta navedena na vrhu zaslona. Največje razmerje povečave je lahko odvisno od ločljivosti. Izberite puščice ali povlecite diagonalno črto za pomik povečanega območja.

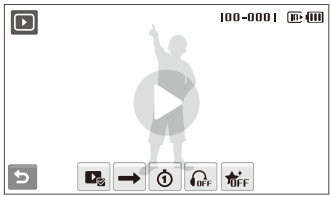


Ikona	Opis
🗑	Izbris datoteke.
✂	Izrez povečane fotografije (shrani se kot nova datoteka).
🔍	Vrnitev v prvotni pogled.

Začetek diaprojekcije

V diaprojekcijo lahko vključite učinke in zvoke. Ta funkcija ne deluje pri video posnetkih ali zvočnih beležkah.

1. V načinu za predvajanje izberite ▶.
2. Nastavite učinek za diaprojekcijo.



Možnost	Opis
	Images (Slike): Izberite fotografije za diaprojekcijo (največ 2000).
	Play Mode (Način predvajanja): Izberite začetek diaprojekcije.
	Interval (Interval): Nastavite interval med fotografijami. • Možnost je na voljo, ko je izbrana možnost OFF v meniju **Effect** (Učinki). • Pri uporabi z učinkom, drugim kot OFF, je interval nastavljen na 1 sekundo.
OFF	**Music** (Glasba): izberite zvok za ozadje.
OFF	**Effect** (Učinki): • Izbira prehoda med fotografijami. • Izberite OFF, če ne želite učinkov.

3 Izberite ▶ za začetek diaprojekcije.

- Dotaknite se zaslona (vendar ne ikon možnosti), da začasno zaustavite diaprojekcijo.
- Izberite ⮌ za preklop v način za predvajanja.

Predvajanje video posnetka

Video lahko predvajate, z njega posnamete fotografijo ali ga prirežete.

1 V načinu predvajanja izberite video posnetek → ▶.

2 Predvajanje uravnavate s spodnjimi ikonami.

Ikona	Opis
◀◀	Pregled nazaj.
❚❚/▶	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
■	Konec predvajanja.
▶▶	Pregled naprej.
	Prilagoditev glasnosti ali utišanje zvoka.

Prirezovanje videa med predvajanjem

1 Izberite ❙❙ na točki, na kateri želite, da se nov video začne, in izberite ✂.

2 Izberite ▶ za nadaljevanje predvajanja.

3 Izberite ❙❙ na točki, na kateri želite, da se nov video začne, in izberite ✂.

4 Izberite **Yes** (Da).

- Izvirni video posnetek mora trajati vsaj 10 sekund.
- Urejeni video posnetek se shrani kot nova datoteka.

Ustvarjanje slike med predvajanjem

1 Izberite ❙❙ na točki, na kateri želite ustvariti sliko.

2 Izberite 📷.

3 Izberite **Yes** (Da).

Ustvarjena slika bo enake velikosti kot izvirni video posnetek in se bo shranila kot nova datoteka.

Predvajanje zvočne beležke

Predvajanje zvočne beležke

1 V načinu predvajanja izberite zvočno beležko → ●.

2 Predvajanje uravnavate s spodnjimi ikonami.

Ikona	Opis
◀◀	Pregled nazaj.
❙❙/▶	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
■	Konec predvajanja.
▶▶	Pregled naprej.
🔊	Prilagoditev glasnosti ali utišanje zvoka.

Dodajanje zvočne beležke fotografiji

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo → MENU.

2 Izberite **Voice memo** (Zvočna beležka) → **On** (Vklopljeno).

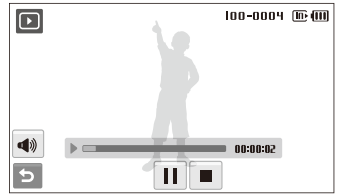
3 Pritisnite [**Sprožilec**] za snemanje kratke zvočne beležke (največ 10 sekund).

- Pritisnite [**Sprožilec**], če želite ustaviti snemanje zvočne beležke.

Predvajanje zvočne beležke, dodane fotografiji

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo z zvočno beležko → ⏵.

2 Predvajanje uravnavate s spodnjimi ikonami.



Ikona	Opis
❚❚/▶	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
■	Konec predvajanja.
🔊	Prilagoditev glasnosti ali utišanje zvoka.

Urejanje fotografije

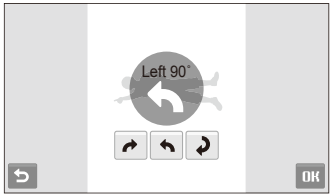
Izvajate lahko opravila v zvezi z urejanjem fotografij, npr. obračanje, spreminjanje velikosti, odstranjevanje rdečih oči ter prilagajanje svetlosti, kontrasta in nasičenosti.

- Urejene fotografije se shranijo kot nove datoteke.
- Pri urejanju fotografij, ki so 8m ali večje, se bo njihova velikost samodejno spremenila na nižjo ločljivost (razen pri obračanju ali spreminjanju velikosti fotografij).

Obračanje fotografije

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo → .

2 Izberite → možnost.



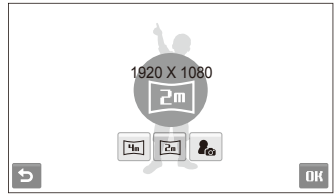
3 Izberite **OK**.

Spreminjanje velikosti fotografij

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo → .

2 Izberite → možnost.

- Izberite da se slika shrani kot začetna slika. (str. 90)



3 Izberite **OK**.

Razpoložljive možnosti so odvisne od velikosti izbrane fotografije.

Urejanje barv

Fotografiji dodajte različne barvne tone, npr. Soft (Mehko), Vivid (Živahno) ali Forest (Gozd).

Soft (Mehko)

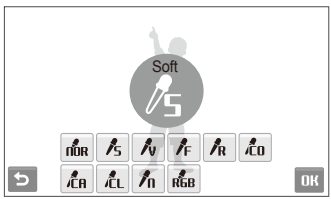
Vivid (Živahno)

Forest (Gozd)

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo → .

2 Izberite → možnost.

- Izberite RGB in določite svoj ton RGB.



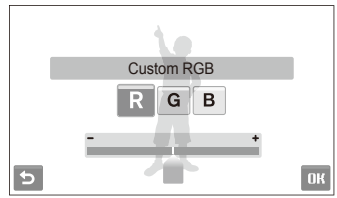
3 Izberite **OK**.

Določitev tona RGB

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo → → → RGB.

2 Izberite barvo (R: rdeča, G: zelena, B: modra).

3 Prilagodite vrednost barve.



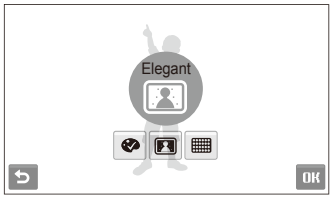
4 Izberite **OK**.

Dodajanje posebnih učinkov

Dodajte fotografiji posebne učinke, kot so barvni filtri ali učinki šuma.

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo → .

2 Izberite → možnost.



Možnost	Opis
	Colour Filter (Barvni filter): spremeni barve ozadja v črno in belo, tako da izpostavi glavni motiv.
	Elegant (Elegantno): doda učinke fotografiji, da postane svetlejša in mehkejša.
	Add Noise (Dodaj šum): doda šum fotografiji za starinski videz.

3 Izberite **OK**.

Popravljanje težav pri osvetlitvi

Prilagajanje ACB (Auto Contrast Balance), svetlosti, kontrasta ali nasičenosti.

Prilagajanje fotografije

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo → .

2 Izberite → možnost prilagoditve.
- : Brightness (Svetlost)
- : Contrast (Kontrast)
- : Saturation (Nasičenost)

3 Izberite vrednost za prilagoditev izbranega elementa. (-: manj ali +: več)

4 Izberite **OK**.

Prilagajanje ACB (Auto Contrast Balance)

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo → .

2 Izberite → .

3 Izberite **OK**.

Urejanje portretov

Fotografije lahko izboljšate tako, da skrijete obrazne nepravilnosti in odstranite učinek rdečih oči ali za zabavo dodate učinke. Ti učinki so na voljo le za portrete.

Sneg

Mozaik

Poudarjenost

Skrivanje nepravilnosti

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo → .
2. Izberite → .
3. Izberite raven.
   - Višja je številka, več nepravilnosti je skritih.
4. Izberite **OK**.

Odstranjevanje učinka rdečih oči

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo → .
2. Izberite → .
3. Izberite **OK**.

Uporaba učinka sneženja

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo → .
2. Izberite → .
   - Videti je, kot da bi v ozadju snežilo.
3. Izberite za prenehanje sneženja in izberite **OK**.

Dodajanje učinkov za zabavo

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo → .
2. Izberite → ali .
   - Fotoaparat samodejno zazna obraze.

Možnost	Opis
	Mosaic (Mozaik): doda učinke mozaika zaznanim obrazom.
	Highlight (Poudarjeno): ozadje zamegli in se osredotoči na glavni motiv.

3. Izberite zaznani obraz in izberite .
4. Izberite .

- Če izberete učinke ali , bo fotoaparat zaznal do 20 obrazov.
- Učinek lahko uporabite tudi takrat, ko ne fotografirate oseb.

Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF)

Izberite fotografije, ki jih želite natisniti, in nastavite možnosti, kot so število kopij in velikost papirja.

- Fotografije lahko natisnete s pomnilniške kartice v fotokopirnici, ki podpira DPOF (Digital Print Order Format) ali pa jih natisnete sami s tiskalnikom, združljivim z DPOF.
- Široke fotografije se lahko natisnejo z odrezanim levim in desnim robom, zato pazite na dimenzije fotografij.
- Za fotografije, shranjene v notranjem pomnilniku, ni mogoče nastaviti DPOF.

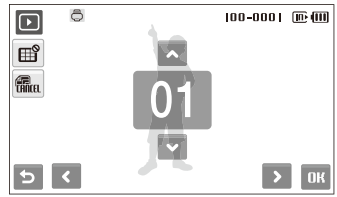
1 V načinu za predvajanje izberite **MENU**.

2 Izberite ❯ → **DPOF** → **Select** (Izberite).
- Za tiskanje vseh datotek izberite **All** (Vse) in nadaljujte s 5. korakom.

3 Izberite fotografije za tiskanje.
- Izberite ☑All, da izberete vse datoteke.
- Izberite ☐, za preklic izbire.

4 Izberite **OK**.

5 Nastavitev možnosti DPOF.



Možnost	Opis
	Izbira za tiskanje fotografij v obliki sličic. (Izberite za tiskanje fotografij v obliki sličic.)
CANCEL	Določite velikost tiskanja.

6 Izberite ❮ ali ❯ za nastavitev števila kopij.

7 Izberite **OK**.

Če določite velikost tiskanja, lahko fotografije natisnete le s tiskalniki, združljivimi z DPOF 1.1.

Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV

Predvajajte fotografije in video posnetke, tako da fotoaparat povežete s televizijo s kablom A/V.

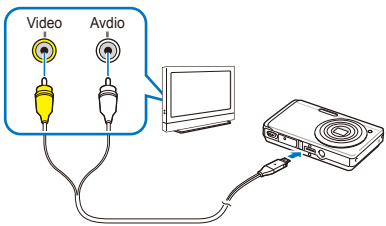
1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje izberite MENU → ⚙.

2 Izberite ❯ (dvakrat) → **Video Out** (Video izhod).

3 Izberite izhod video signala glede na državo ali regijo. (str. 93)

4 Izklopite fotoaparat in televizor.

5 Fotoaparat povežite s televizorjem s kablom A/V.



6 Vključite televizor in z daljinskim upravljalnikom izberite način video izhoda.

7 Vključite fotoaparat in pritisnite [▶].

8 Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke z uporabo zaslona na dotik na fotoaparatu.

- Zaslon na dotik deluje kot nadzornik za televizijski zaslon. Poiščite želeno možnost na televizijskem zaslonu in se dotaknite možnosti na zaslonu fotoaparata. Ko se na možnosti na televizijskem zaslonu pojavi puščica, izberite OK na zaslonu fotoaparata.

- Pri nekaterih televizorjih se lahko pojavi digitalni šum ali del slike ni prikazan.
- Odvisno od nastavitev televizorja je mogoče, da slike na televizijskem zaslonu niso v sredini.
- Ko je fotoaparat povezan s televizorjem, je fotografiranje in snemanje omogočeno.

Ogled datotek na televizorju HDTV

Visokokakovostne nestisnjene fotografije in video posnetke si lahko ogledate na televizorju HDTV, tako da uporabite dodatni vmesnik in kabel HDMI. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podpira večina televizorjev HDTV. Podrobnosti poiščite v “Navodilih za uporabo kompleta HDMI.”

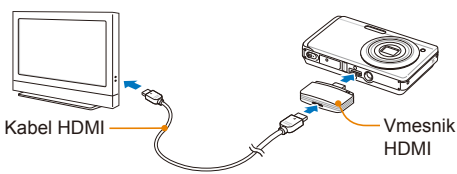
1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje izberite MENU → ⚙

2 Izberite ▼ (dvakrat) → **HDMI Size** (Velikost HDMI).

3 Izberite ločljivost HDMI.

4 Izklopite fotoaparat in televizor HDTV.

5 Povežite fotoaparat s televizorjem HDTV z dodatnim vmesnikom in kablom HDMI.



6 Vklopite fotoaparat.
- Televizor HDTV se samodejno vključi in na zaslonu se prikaže zaslon fotoaparata.

7 Ogledujte si datoteke z daljinskim upravljalnikom fotoaparata ali TV-sprejemnika HD.

Če vaš televizor HDTV podpira profil Anynet+(CEC), ga vklopite v meniju z nastavitvami (str. 92), če želite vse povezane naprave A/V Samsung upravljati z daljinskim upravljalnikom.

Prenos datotek v računalnik (za Windows)

Prenos datotek v računalnik z uporabo vgrajenega programa Intelli-studio. Datoteke lahko tudi urejate in jih nalagate na vaša najljubša spletna mesta.

Zahteve za program Intelli-studio

Element	Zahteve
CPE	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ali več/AMD Athlon 64FX, 2,6 GHz ali več
RAM	Najmanj 512 MB RAM-a (priporočeno 1 GB ali več)
OS	Windows XP SP2/Vista
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo je 1 GB ali več)
Drugo	• Pogon CD-ROM • 64 MB ali boljša video kartica (priporočeno nVIDIA Geforce 7600GT ali več/serija ATI X1600 ali več) • 1024 x 768 pikslov, monitor, združljiv z 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočljivo 1280 x 1024 pikslov, 32-bitni barvni zaslon) • USB vhod, Microsoft DirectX 9.0c ali novejše

- Program Intelli-studio morda ne bo pravilno deloval na nekaterih računalnikih, tudi če ti ustrezajo zahtevam.
- Če računalnik ne ustreza zahtevam, se videoposnetki morda ne bodo predvajali pravilno, urejanje videoposnetkov pa lahko traja dlje.
- Pred uporabo programa namestite program DirectX 9.0c ali novejše različice.
- Fotoaparat lahko uporabljate kot odstranljivi disk samo s sistemom Windows 2000/XP/Vista ali Mac OS 10.3 ali novejše različice.

Z uporabo računalnika, ki ste ga sestavili sami, ali računalnika in operacijskega sistema, ki nista podprta, lahko izničite garancijo.

Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio

Program Intelli-studio se zažene samodejno, kadar fotoaparat povežete z računalnikom prek kabla USB.

Medtem ko je fotoaparat prek kabla USB povezan z računalnikom, se baterija polni.

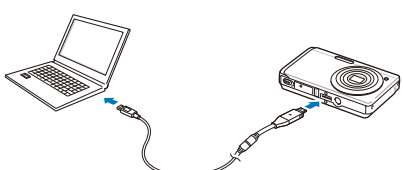
1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje izberite **MENU** → ⚙

2 Izberite ❯ (dvakrat) → **PC Software** (Programska oprema) → **On** (Vklopljeno).

3 Izklopite fotoaparat.

4 Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.

Konec kabla z indikatorsko lučko (▲) morate priključiti na fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



5 Vklopite fotoaparat.
- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat.

6 Izberite mapo v računalniku za shranjevanje novih datotek.
- Če v fotoaparatu ni novih datotek, se pojavno okno za shranjevanje novih datotek ne bo prikazalo.

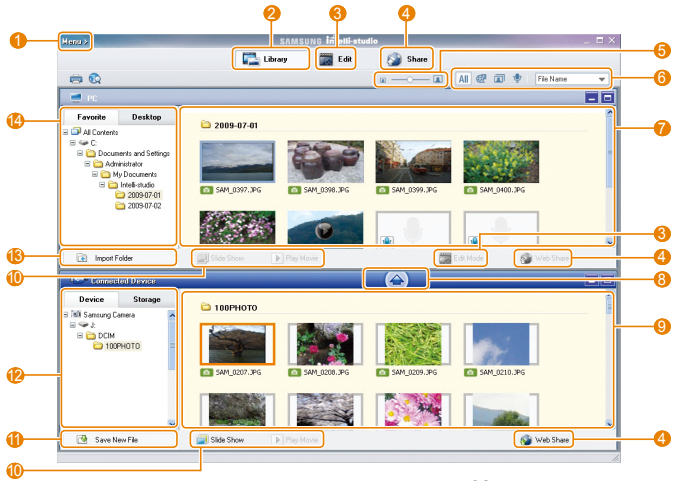
7 Izberite **Yes** (Da).
- Nove datoteke se bodo prenesle v računalnik.

V oknu AutoPlay (Samodejno predvajanje) v sistemu Windows Vista izberite **Run iStudio.exe** (Zaženi iStudio.exe).

Uporaba programa Intelli-studio

Z vgrajenim programom Intelli-studio lahko predvajate ali urejate datoteke. Program pa omogoča tudi nalaganje datotek na spletna mesta, kot je Flickr ali YouTube. Če želite več informacij, v programu izberite **Menu** (Meni) → **Help** (Pomoč).

- Če program Intelli-studio namestite na računalnik, se bo program hitreje zagnal. Za namestitev programa izberite **Menu** (Meni) → **Install Intelli-studio on PC** (Namesti Intelli-studio na računalnik).
- Datotek ni mogoče urejati neposredno v fotoaparatu. Če želite urejati datoteke, jih prenesite v računalniško mapo.
- Računalniških datotek ni mogoče kopirati v fotoaparat.
- Oblike datotek, ki jih podpira program Intelli-studio:
  - Videoposnetki: MP4 (video: H.264; avdio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Opis
❶	Odpre menije
❷	Prikažite datoteke v izbrani mapi
❸	Preklopite v način urejanja
❹	Preklopite v način skupne rabe (datoteke lahko pošiljate po elektronski pošti na spletne strani, kot je Flickr ali YouTube.)
❺	Povečajte ali zmanjšate sličice na seznamu
❻	Izberite vrsto ali kategorijo datoteke
❼	Ogled datotek v izbrani mapi na vašem računalniku
❽	Kopirajte datoteke v računalnik
❾	Ogled datotek v izbrani mapi v vašem fotoaparatu
❿	Ogled fotografij v diaprojekciji/video posnetkih
⓫	Kopirajte nove datoteke v računalnik
⓬	Poiščite mape v priključeni napravi
⓭	Izberite mape v računalniku
⓮	Poiščite mape v računalniku

Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska

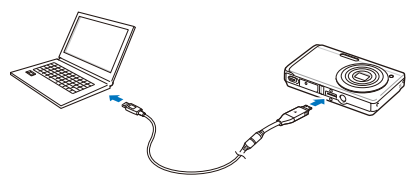
Fotoaparata ne morete priključiti na računalnik kot izmenljivi disk.

1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje izberite MENU → ⚙.

2 Izberite ❯ (dvakrat) → **PC Software** (Programska oprema) → **Off** (Izklopljeno).

3 Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.

> ⚠ Konec kabla z indikatorsko lučko (▲) morate priključiti na fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



4 Vklopite fotoaparat.
- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat.

Če se fotoaparat ne poveže, se prikaže pojavno okno. Izberite **Computer** (Računalnik).

5 V računalniku izberite **Moj računalnik** → **Izmenljiv disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

6 Izberite želene datoteke in jih povlecite ali shranite na računalnik.

Odklop fotoaparata (za Windows XP)

Odklop kabla USB je podoben pri sistemih Windows 2000/Vista.

1 Če lučka za stanje na fotoaparatu utripa, počakajte, da preneha.

2 Kliknite v orodni vrstici na spodnji desni strani zaslona.

3 Kliknite pojavno sporočilo.

4 Odstranite kabel USB.

Med delovanjem programa Intelli-studio fotoaparata ni mogoče varno odstraniti. Pred odstranjevanjem fotoaparata zaprite program.

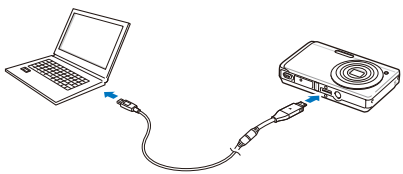
Prenos datotek v računalnik (za Mac)

Ko povežete fotoaparat z računalnikom Macintosh, ga bo računalnik samodejno prepoznal. Datoteke lahko prenesete neposredno iz fotoaparata v računalnik, pri čemer ni treba nameščati programov.

Podprt je Mac OS, različica 10.3 ali novejša.

1 Fotoaparat povežite z računalnikom Macintosh prek priloženega kabla USB.

Konec kabla z indikatorsko lučko (▲) morate priključiti na fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



2 Vklopite fotoaparat.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat in prikaže se ikona izmenljivega diska.

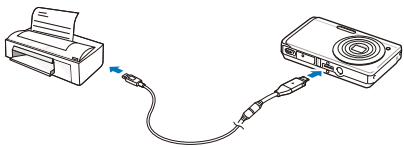
3 Dvokliknite ikono izmenljivega diska.

4 Prenesite fotografije ali video posnetke v računalnik.

Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge)

Natisnite fotografije s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, tako da fotoaparat povežete neposredno z njim.

1 Ko je tiskalnik vključen, nanj s kablom USB priklopite fotoaparat.



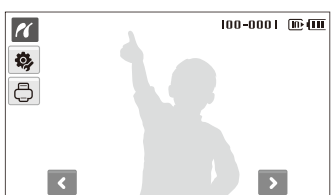
2 Vklopite fotoaparat.

- Tiskalnik samodejno prepozna fotoaparat.

> - Če se fotoaparat ne poveže, se prikaže pojavno okno. Izberite **Printer** (Tiskalnik).
> - Če ima tiskalnik svoj pomnilnik, morate v meniju z nastavitvami najprej nastaviti način USB na **Printer** (Tiskalnik). (str. 93)

3 Izberite za tiskanje.

- Izberite , da nastavite možnosti tiskanja. Glejte "Konfiguracija nastavitev tiskanja" na strani 87.



4 Izberite možnost.

Možnost	Opis
Current Photo (Trenutna fotografija)	Natisni trenutno izbrano fotografijo. Pojdite na 6. korak.
Selected Photos (Izbrane fotografije)	Natisnite želene fotografije.
All Photos (Vse fotografije)	Natisnite vse fotografije. Pojdite na 6. korak.

5 Izberite ❮ ali ❯ za pomik do fotografije za tiskanje.

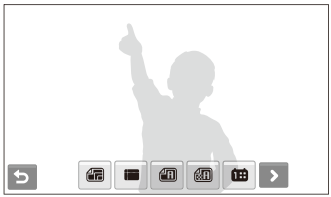
6 Izberite ^ ali v za nastavitev števila kopij in izberite **OK**.

- Če ste za tiskanje izbrali želene fotografije, ponovite koraka 5-6 za vse fotografije za tiskanje.

7 Izberite **Yes** (Da) za potrditev.

- Tiskanje se začne. Izberite **Cancel** (Prekliči) za preklic tiskanja.

Konfiguracija nastavitev tiskanja



Možnost	Opis
	Size (Velikost): določite velikost tiskanja.
	Layout (Postavitev): natisnite sličice.
	Type (Vrsta): izberite vrsto papirja.
	Quality (Kakovost): nastavite kakovost tiskanja.
	Date (Datum): nastavite datum tiskanja.
	File Name (Ime datoteke): nastavite za tiskanje imena datoteke.
	Reset (Ponastavi): ponastavite možnosti tiskanja.

Nekateri tiskalniki ne podpirajo vseh možnosti.

Dodatki

Več o nastavitvah, sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in namigih za vzdrževanje.

Meni nastavitev fotoaparata 89
Dostopanje do menija nastavitev 89
Nastavitve zvoka 90
Nastavitev prikaza 90
Nastavitve fotoaparata 91
Sporočila o napakah 94
Vzdrževanje fotoaparata 95
Čiščenje fotoaparata 95
O pomnilniških karticah 96
O bateriji 97
Preden se obrnete na servisni center 99
Tehnični podatki fotoaparata 102
Stvarno kazalo 106

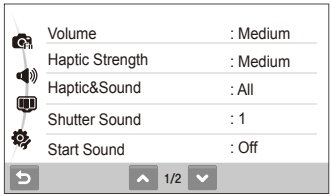
Meni nastavitev fotoaparata

Izvedite več o različnih možnostih, ki so na voljo v nastavitvah fotoaparata.

Dostopanje do menija nastavitev

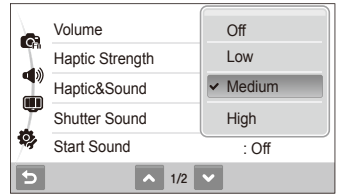
1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje izberite MENU.

2 Izberite meni.



Ikona	Opis
	Sound settings (Nastavitve zvoka): Nastavite različne zvoke in glasnost fotoaparata. (str. 90)
	Display settings (Nastavitev prikaza): Prilagodite nastavitve zaslona, kot sta jezik in svetlost. (str. 90)
	Camera settings (Nastavitve fotoaparata): Spremenite nastavitve sistema fotoaparata, kot so formatiranje pomnilnika, privzeto ime datotek in način USB. (str. 91)

3 Izberite možnost in shranite nastavitve.



4 Izberite ⮌, če se želite vrniti na prejšnji zaslon.

Nastavitve zvoka

* Privzeto

Element	Opis
Volume (Glasnost)	Prilagodite glasnost zvokov. (**Off** (Izkljopljeno), **Low** (Nizko), **Medium** (Srednje)*, **High** (Visoko))
Haptic Strength (Intenzivnost tresenja)	Izberite stopnjo tresenja, ko se dotaknete zaslona. (**Low** (Nizko), **Medium** (Srednje)*, **High** (Visoko)) Pri nizkih temperaturah se zdi, da je stopnja tresenja nižja od dejanske nastavitve. To ni okvara.
Haptic&Sound (Na otip in zvočno)	Izberite, ali se fotoaparat zatrese ali odda zvočni signal, ko se dotaknete zaslona. (**Off** (Izkljopljeno), **Haptic** (Na otip), **Sound** (Zvok), **All** (Vse)*)
Shutter Sound (Zvok sprožilca)	Izberite zvok, ki se predvaja ob pritisku sprožilca. (**Off** (Izkljopljeno), **1***, **2**, **3**)
Start Sound (Zvok ob vklopu)	Izberite zvok, ki se predvaja ob vklopu fotoaparata. (**Off** (Izkljopljeno)*, **1**, **2**, **3**)
AF Sound (Zvok AF)	Izberite zvok, ki se predvaja, ko sprožilec pritisnete do polovice. (**Off** (Izkljopljeno), **On** (Vkljopljeno)*)

Nastavitev prikaza

* Privzeto

Element	Opis
Language (Jezik)	Izberite jezik, v katerem se prikazuje besedilo na zaslonu.
Function Description (Opis funkcije)	Prikažite kratek opis možnosti ali menija. (**Off** (Izkljopljeno), **On** (Vkljopljeno)*)
Start Image (Začetna slika)	Nastavite začetno sliko, ki se prikaže ob vklopu fotoaparata. • **Off** (Izkljopljeno)*: Začetna slika se ne prikaže. • **Logo** (Logotip): Prikaže se privzeta slika, shranjena v notranjem pomnilniku. • **User Image** (Uporabniška slika) : Prikaže se slika, ki jo določite sami. (str. 73) • V notranji pomnilnik se shrani samo ena začetna slika. • Če določite novo fotografijo za začetno sliko ali ponastavite fotoaparat, se trenutna slika izbriše.
Grid Line (Mrežne črte)	Izberite vrsto mrežnih črt, ki vam bodo v pomoč pri kompoziciji scene. (**2 x 2***, **3 x 3**, **+**, **X**)

* Privzeto

Element	Opis
Display Brightness (Svetlost zaslona)	Prilagodite svetlost zaslona. (**Auto** (Samodejno)*, **Dark** (Temno), **Normal** (Običajne), **Bright** (Svetlo)) **Normal** (Običajne) je nastavljeno v načinu za predvajanje, tudi če izberete **Auto** (Samodejno).
Quick View (Hitri ogled)	Nastavite čas za ogled zajete slike ali video posnetka, preden se fotoaparat vrne v način za fotografiranje. (**Off** (Izklopljeno), **0,5 sec***, **1 sec**, **3 sec**)
Power Save (Varčevanje energije)	Če 30 sekund ne naredite ničesar, se fotoaparat samodejno preklopi v način varčevanja energije (pritisnite kateri koli gumb, da izključite način varčevanja energije). (**Off** (Izklopljeno)*, **On** (Vklopljeno))

Nastavitve fotoaparata

* Privzeto

Element	Opis
Format (Formatiraj)	Formatirajte notranji pomnilnik in pomnilniško kartico (vse datoteke, vključno z zaščitenimi, se izbrišejo). (**No** (Ne), **Yes** (Da)) Če uporabljate pomnilniško kartico v fotoaparatih različnih proizvajalcev, če jo uporabljate z bralnikom pomnilniških kartic ali če jo formatirate z računalnikom, fotoaparat mogoče ne bo prebral kartice pravilno. Pred uporabo jo formatirajte.

* Privzeto

Element	Opis
Reset (Ponastavi)	Ponastavite menije in možnosti fotografiranja (datum in čas, jezik in nastavitve video izhoda se ne ponastavijo). (**No** (Ne), **Yes** (Da))
Date & Time (Datum in čas)	Nastavite datum in čas in izberite obliko datuma. (**Off** (Izklopljeno)*, **yyyy/mm/dd** (llll/mm/dd), **mm/dd/yyyy** (mm/dd/llll), **dd/mm/yyyy** (dd/mm/llll))
Time Zone (Časovni pas)	Izberite regijo in nastavite poletni čas.
File No. (Št. datoteke)	Določite, kako fotoaparat poimenuje datoteke. • **Reset** (Ponastavi): Nastavite, da se številke datotek začnejo z 0001, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. • **Series** (Serija)*: Nastavite, da se številke datotek nadaljujejo od prejšnje številke, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. • Privzeto ime prve mape je 100PHOTO, privzeto ime prve datoteke pa SAM_0001. • Številka datoteke se povečuje za eno od SAM_0001 do SAM_9999. • Številka mape se povečuje za eno od 100PHOTO do 999PHOTO. • V eno mapo lahko shranite največ 9999 datotek. • Fotoaparat določa imena datotek v skladu s standardom DCF (Digital rule for Camera File system). Če namenoma spremenite imena datotek, jih fotoaparat mogoče ne bo mogel predvajati.

* Privzeto

Element	Opis
Auto Rotate (Samodejno obračanje)	Nastavite fotoaparat tako, da samodejno obrnete navpične fotografije v vodoraven položaj. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Imprint (Natis)	Nastavite tiskanje datuma in časa na fotografije. (**Off** (Izklopljeno)*, **Date** (Datum), **Date & Time** (Datum in čas)) ● Datum in čas sta prikazana v spodnjem desnem kotu fotografije v rumeni barvi. ● Nekateri modeli tiskalnikov ne podpirajo tiskanja datuma in časa. ● Če izberete 🖼 v načinu SCENE se datum in čas ne prikažeta.
Auto Power Off (Samodejni izklop)	Nastavite, da se fotoaparat samodejno izklopi, ko ga ne uporabljate. (**Off** (Izklopljeno), **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) ● Ta nastavitev se ne spremeni, tudi če zamenjate baterijo. ● Fotoaparat se ne izklopi samodejno, če: - je povezan z računalnikom ali tiskalnikom - predvajate diaprojekcijo ali video posnetek - snemate zvočno beležko
AF Lamp (Lučka AF)	Nastavite lučko za pomoč pri izostritvi v temi. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

* Privzeto

Element	Opis
Anynet + (HDMI-CEC)	Nastavite, ali želite upravljati fotoaparat, ki je povezan s Samsungovim televizorjem HDTV s podporo Anynet+(CEC), z daljinskim upravljalnikom televizorja. ● **Off** (Izklopljeno)*: Oglejte si datoteke brez daljinskega upravljalnika televizorja HDTV. ● **On** (Vklopljeno): Upravljajte fotoaparat z daljinskim upravljalnikom televizorja HDTV.
HDMI Size (Velikost HDMI)	Izberite ločljivost fotografij, ko datoteke predvajate na televizorju HDTV prek vmesnika in kabla HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) ● Če televizor HDTV ne podpira izbrane ločljivosti, samodejno izberi naslednjo nižjo ločljivost. ● Če izberete možnost **480p** ali **576p**, meniji za predvajanje in pametni album pri povezavi s TV-sprejemnikom ne bodo na voljo.

* Privzeto

Element	Opis
Video Out (Video izhod)	Nastavite izhod video signala glede na regijo. ● **NTSC***: ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika. ● **PAL** (podpira samo BDGHI): Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Anglija, Finska, Nemčija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nizozemska, Nova Zelandija, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska.
USB	Nastavite funkcijo, ki jo želite uporabljati, ko fotoaparat povežete z računalnikom ali tiskalnikom prek kabla USB. ● **Auto** (Samodejno)*: Fotoaparat nastavi način USB samodejno. ● **Computer** (Računalnik): Fotoaparat je povezan z računalnikom za prenos datotek. ● **Printer** (Tiskalnik): Fotoaparat povežite s tiskalnikom za tiskanje datotek.
PC Software (Programska oprema)	Nastavite samodejni zagon programa Intelli-studio, kadar fotoaparat povežete z računalnikom. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Izklopljeno)*)

Sporočila o napakah

Ko se pojavijo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

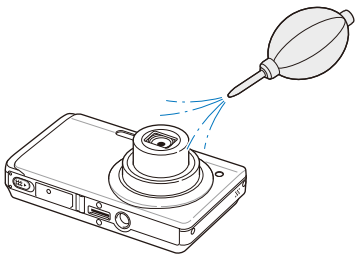
Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Card Error (Napaka kartice)	• Izklopite fotoaparat in ga nato znova vklopite. • Odstranite pomnilniško kartico in jo znova vstavite. • Formatirajte pomnilniško kartico. (str. 91)
DCF Full Error (DCF poln)	Imena datotek ne ustrezajo standardu DCF. Prenesite datoteke na pomnilniški kartici v računalnik in jo nato formatirajte. (str. 91)
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite pokvarjeno datoteko ali pokličite servisni center.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.
Memory Full (Pomnilnik poln)	Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
No Image File (Ni slikovnih datotek)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, na kateri so shranjene fotografije.

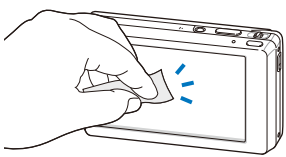
Vzdrževanje fotoaparata

Čiščenje fotoaparata

Objektiv in zaslon fotoaparata na dotik

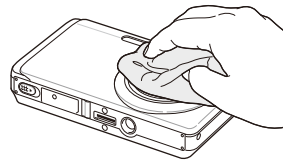
Z izpihovalnikom odstranite prah in nežno obrišite objektiv z mehko krpo. Če ne morete odstraniti vsega prahu, nanesite tekočino za čiščenje objektivov na čistilni papir in nežno obrišite objektiv.





Ohišje fotoaparata

Obrišite z mehko, suho krpo.



- Naprave nikoli ne čistite z bencinom, razredčili ali alkoholom. Te tekočine lahko poškodujejo fotoaparat ali povzročijo okvare.
- Ne pritiskajte na pokrov objektiva ali uporabljajte izpihovalnika na pokrovu objektiva.

O pomnilniških karticah

Pomnilniške kartice, ki jih lahko uporabljate

Uporabljate lahko microSD™ pomnilniške kartice (Secure Digital).

Zmogljivost pomnilniških kartic

Zmogljivost je odvisna od fotografiranih scen in pogojev fotografiranja. Spodnje vrednosti so izračunane na osnovi kartice microSD™ z zmogljivostjo 1 GB:

	Velikost	Visoko kakovostne	Kakovostne	Običajne	60 slik/s	30 slik/s	15 slik/s
Fotografije	12m	145	281	399	-	-	-
	10m	166	310	436	-	-	-
	9m	200	363	522	-	-	-
	8m	209	357	531	-	-	-
	5m	339	630	860	-	-	-
	3m	526	885	1198	-	-	-
	2m	873	1455	1909	-	-	-
	1m	1697	2037	2350	-	-	-
* Video	1280 HQ	-	-	-	-	Pribl. 13' 21"	Pribl. 23' 20"
	1280	-	-	-	-	Pribl. 15' 10"	Pribl. 32' 11"
	640	-	-	-	-	Pribl. 37' 25"	Pribl. 66' 45"
	320	-	-	-	Pribl. 78' 20"	Pribl. 136' 47"	Pribl. 235' 02"

* Snemalni čas se lahko razlikuje, če uporabljate zoom.
Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

O bateriji

Uporabljajte samo baterije, ki jo je odobril Samsung. Fotoaparatu sta priloženi bateriji SLB-07 in SLB-07A.

SLB-07 Tehnični podatki baterije

Vrsta	litij-ionska baterija
Zmogljivost celic	760 mAh
Napetost	3,8 V
Čas polnjenja (če je fotoaparat izklopljen)	Pribl. 180 min

SLB-07 Življenjska doba baterije

Povprečen čas polnjenja/ število fotografij		Testni pogoji (ko je baterija povsem napolnjena)
Fotografije	Pribl. 100 min/pribl. 200 fotografij	Te vrednosti so izmerjene pri naslednjih pogojih: v načinu 📷, ločljivost 12M, visoka kakovost, funkcija OIS vključena. 1. Nastavite možnost bliskavice na **Fill in** (Dosvetlitev), posnemite eno fotografijo in uporabite zoom. 2. Nastavite možnost bliskavice na **Off** (Izklopljeno), posnemite eno fotografijo in uporabite zoom. 3. Opravljajte koraka 1 in 2 30 sekund in ju ponavljajte 5 minut. Nato izklopite fotoaparat za 1 minuto. 4. Ponavljajte korake 1 do 3.
Video posnetki	Pribl. 70 min	Snemajte video posnetke z ločljivostjo 1280 x 720 HQ in hitrostjo 30 slik/s.

- Te vrednosti so izmerjene v skladu s Samsungovimi standardi in se lahko razlikujejo od dejanskih vrednosti med uporabo.
- Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Opombe o polnjenju baterije

- Če indikatorska lučka ne sveti, preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
- Med polnjenjem izklopite fotoaparat.
- Po polnjenju baterije vklopite fotoaparat za več kot 10 minut.
- Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izprazni baterijo. Polnite baterijo, dokler indikatorska lučka ne začne svetiti zeleno.
- Če indikatorska lučka utripa oranžno ali če ne sveti, znova priključite kabel ali odstranite baterijo in jo vstavite znova.
- Če polnite baterijo prek pregretega kabla ali pri previsoki temperaturi, lahko indikatorska lučka zasveti oranžno. Polnjenje se začne, ko se baterija ohladi.

Opombe o polnjenju, ko je fotoaparat povezan z računalnikom

- Uporabljajte le priloženi kabel USB.
- Baterija se mogoče ne bo polnila, če:
  - uporabljate razdelilnik USB
  - so na računalnik priklopljene druge naprave USB
  - priključite kabel v vrata na sprednji strani računalnika
  - vrata USB na računalniku ne podpirajo standardne izhodne moči (5 V, 500 mA)

Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave s fotoaparatom, jih poskusite odpraviti s temi postopki, preden se obrnete na servisni center. Če ste izvedli postopek za odpravljanje težave, vendar težave niste odpravili, se obrnite na svojega prodajalca ali servisni center.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparat se ne vklopi	• Vstavite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno. • Napolnite baterijo.
Fotoaparat se nenadoma izklopi	• Napolnite baterijo. • Fotoaparat je lahko v načinu varčevanja energije. (str. 91) • Fotoaparat se lahko izklopi, da prepreči okvare pomnilniške kartice zaradi udarca. Znova vklopite fotoaparat.
Baterija fotoaparata se hitro prazni	• Baterija se lahko prazni hitreje pri nizkih temperaturah (pod 0 °C). Shranite baterijo na toplo, na primer v žep. • Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izprazni baterijo. Po potrebi znova napolnite baterijo. • Baterije so potrošni deli, ki jih je treba zamenjati po določenem času. Če se baterija hitro prazni, kupite novo.

Težava	Priporočeni postopek
Fotografiranje ni mogoče	• Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo kartico. • Formatirajte pomnilniško kartico. (str. 91) • Pomnilniška kartica je pokvarjena. Kupite novo. • Vklopite fotoaparat. • Napolnite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
Fotoaparat se ne odziva	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Bliskavica ne deluje	• Bliskavica je nastavljena na **Off** (Izklopljeno). (str. 44) • Bliskavice ne morete uporabljati v načinih , oziroma v nekaterih načinih SCENE.
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. To ni napaka fotoaparata.
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v meniju nastavitev zaslona.
Zaslon na dotik ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.

Težava	Priporočeni postopek
Zaslon fotoaparata deluje slabo	Če uporabljate fotoaparat pri zelo nizkih temperaturah, je mogoče, da zaslon ne deluje pravilno ali da se razbarva. Če želite boljše delovanje zaslona, uporabljajte fotoaparat pri zmernih temperaturah.
Napaka na pomnilniški kartici	Pomnilniška kartica ni ponastavljena. Formatirajte kartico. (str. 91)
Datotek ni mogoče predvajati	Če spremenite ime datoteke, je fotoaparat mogoče ne bo mogel predvajati (ime mora ustrezati standardu DCF). Če pride do te težave, predvajajte datoteke v računalniku.
Fotografija je zamegljena	• Nastavljena možnost izostritve mora biti primerna za fotografije od blizu. (str. 46) • Motiv mora biti v dosegu bliskavice. (str. 102) • Objektiv mora biti čist. Če ni, ga očistite. (str. 95)
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanski sceni	Neustrezna nastavitev beline je lahko vzrok za nenaravne barve. Izberite ustrezno nastavitev beline glede na vir svetlobe. (str. 56)

Težava	Priporočeni postopek
Fotografija je presvetla	• Fotografija je preosvetljena. Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 53) • Izklopite bliskavico. (str. 44)
Fotografija je pretemna	Fotografija je premalo osvetljena. • Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 53) • Vklopite bliskavico. (str. 44) • Prilagajanje občutljivosti filma ISO. (str. 45)
Televizor ne prikazuje fotografij	• Preverite, ali je fotoaparat pravilno povezan z zunanjim monitorjem prek kabla A/V. • Na pomnilniški kartici morajo biti fotografije.
Računalnik ne prepozna fotoaparata	• Preverite, ali je kabel USB povezan pravilno. • Preverite, ali je fotoaparat vklopljen. • Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem.
Računalnik odklopi fotoaparat med prenosom datotek	Prenos datotek lahko prekine statična elektrika. Odklopite kabel USB in ga znova priklopite.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparat ne more predvajati videoposnetkov	• Videoposnetke lahko predvajate samo v programu Intelli-studio. Namestite program v računalnik. (str. 82) • Preverite, ali je kabel USB pravilno priključen.
Program Intelli-studio ne deluje pravilno	• Zaprite program Intelli-studio in ga zaženite znova. • Programa Intelli-studio ni mogoče uporabljati skupaj z računalniki Macintosh. • Preverite, ali je možnost **PC Software** (Računalniška programska oprema) v nastavitvenem meniju nastavljena na **On** (Vklopljeno). (str. 93) • Glede na tehnične podatke računalnika in računalniško okolje se program morda ne bo zagnal samodejno. V tem primeru v računalniku kliknite **Start** → **Moj računalnik** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Tehnični podatki fotoaparata

Slikovni senzor	
Vrsta	1/2,33 palca (pribl. 7,79 mm) CCD
Efektivno število slikovnih pik	pribl. 12,2 milijona
Skupno število slikovnih pik	pribl. 12,4 milijona
Objektiv	
Gorišča razdalja	objektiv Schneider-KREUZNACH, f = 4,9–22,5 mm (ustreza 35-milimetrskemu filmu: 27–124,2 mm)
Razpon stopenj F	F3,5 (W)–F5,9 (T)
Digitalna povečava	• Način slike: 1,0 x–5,0 x • Način predvajanja: 1,0 x–12,5 x (odvisno od velikosti slike)
Zaslon	
Vrsta	TFT LCD
Funkcija	• Glavni zaslon: 3.5" (8.9 cm) Wide 1,152 K Full Touch LCD • Sprednji zaslon: 1.5" (3.8 cm) 61 K TFT LCD
Izostritev	
Vrsta	samodejna izostritev TTL (Multi AF (Večpodročna), Center AF (Središčna), Face Recognition AF (Prepoznavanje obrazov), Face Detection AF (Zaznavanje obrazov), Smart Touch AF (Pametni AF z dotikom), One Touch Shooting (Fotografiranje z enim dotikom))

Doseg	Širokokotni (W)	Telefoto (T)
Običajni	od 80 cm do neskončnosti	
Makro	5–80 cm	50–80 cm
Samodejni makro	od 5 cm do neskončnosti	od 50 cm do neskončnosti
Super makro	3–8 cm	-

Čas osvetlitve	
• Auto (Samodejno): 1/8–1/2000 sekunde • Program (Programirano): 1–1/2000 sekunde • Night (Nočni posnetki): 8–1/2000 sekunde • Fireworks (Ognjemet): 2 sekundi	
Osvetlitev	
Nadzor	Program AE
Merjenje	Multi (Večpodročno), Spot (Točkovno), Center-weighted (Sredinsko uteženo)
Izravnava	±2 EV (v korakih 1/3 EV)
Občutljivost ISO	samodejno, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Bliskavica	
Način	Off (Izklopljeno), Auto (Samodejno), Red-eye, Fill in (Dosvetlitev), Slow Sync (Počasna sinhronizacija), Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči)
Doseg	• Širokokotna: 0,2–3,4 m (samodejna občutljivost ISO) • Telefoto: 0,5–2,0 m (samodejna občutljivost ISO)
Čas pred ponovno uporabo	pribl. 4 sekunde
Preprečevanje tresenja	
DUAL IS [optična stabilizacija slike (OIS) + digitalna stabilizacija slike (DIS)]	
Učinek	
Način za fotografiranje	• Photo Style Selector (Izbiranje slogov fotografij): Normal (Običajno), Soft (Mehko), Vivid (Živo), Forest (Gozd), Retro, Cool (Hladno), Calm (Mirno), Classic (Klasično), Negative (Negativ), Custom RGB (RGB po meri) • Image Adjust (Prilagoditev slike): Sharpness (Ostrina), Contrast (Kontrast), Saturation (Zasičenost)

Nastavitev beline	
Auto WB (Samodejna nastavitev), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno), Fluorescent_H (Fluorescentna H), Fluorescent_L (Fluorescentna L), Tungsten (Volframova svetloba), Custom Set (Nastavitev po meri)	
Natis datuma	
Date & Time (Datum in čas), Date (Datum), Off (Izklopljeno)	
Fotografiranje	
Fotografije	• Načini: Smart Auto (Pametno samodejno) (portret, nočni portret, portret, osvetljen od zadaj, osvetlitev od zadaj, pokrajina, belo, belo, stojalo, noč, makro, makro besedilo, modro nebo, sončni zahod, naravna zelena, naravni portret, makro barve), Auto (Samodejno), Program (Programirano), DUAL IS, Movie (Film), Scene(Scena) (Night (Noč), Portrait (Portret), Children (Otroci), Landscape (Pokrajina), Text (Besedilo), Close Up (Od blizu), Sunset (Sončni zahod), Dawn (Zora), Backlight (Osvetlitev od zadaj), Fireworks (Ognjemet), Beach & Snow (Plaža in sneg), Frame Guide (Vodnik za uokvirjanje), Beauty Shot (Lepotni posnetek)) • Drive (Zaporedno): Single (Enojno), Continuous (Neprekinjeno), Motion Capture (Zajemanje gibanja), AEB • Timer (Sprožilec): 10 Sec (10 sekund), 2 Sec (2 sekundi), Double (Dvojno), Motion Timer (Samosprožilec na gibanje)

Videoposnetki	• Oblika: H.264 (najdaljši snemalni čas: 20 min) • Velikost: 1280 X 720 HQ (30 FPS (30 slik/s), 15 FPS (15 slik/s)), 1280 X 720 (30 FPS (30 slik/s), 15 FPS (15 slik/s)), 640 X 480 (30 FPS (30 slik/s), 15 FPS (15 slik/s)), 320 X 240 (60 FPS (60 slik/s), 30 FPS (30 slik/s), 15 FPS (15 slik/s)) • Frame Rate (Hitrost snemanja): 60 FPS (60 slik/s), 30 FPS (30 slik/s), 15 FPS (15 slik/s) • Učinek: Photo Style Selector (Izbiranje slogov fotografij), White Balance (Nastavitev beline) • Voice (Zvok): Off (Izklopljeno), On (Vklopljeno) (pri povečavi se zvok ne posname) • Urejanje videoposnetkov (vdelano): začasna ustavitev med snemanjem, zajemanje slik, izrezovanje časa
Predvajanje	
Vrsta	posamezna slika, sličice, diaprojekcija z glasbo in učinki, kratek posnetek, pametni album* * Kategorija pametnega albuma: Type (Vrsta), Date (Datum), Color (Barva), Week (Teden), Face (Obraz), Favorite (Priljubljene)
Urejanje	Resize (Sprememba velikosti), Rotate (Zasuk), Photo Style Selector (Izbiranje slogov fotografij), Image Adjust (Prilagoditev slike), Special Effect (Posebni učinek), Face Effect (Učinek obraza)
Učinek	• Photo Style Selector (Izbiranje slogov fotografij): Normal (Običajno), Soft (Mehko), Vivid (Živo), Forest (Gozd), Retro, Cool (Hladno), Calm (Mirno), Classic (Klasično), Negative (Negativ), Custom RGB (RGB po meri) • Image Adjust (Prilagoditev slike): ACB, Brightness (Svetlost), Contrast (Kontrast), Saturation (Zasičenost) • Special Effect (Posebni učinek): Colour Filter (Barvni filter), Elegant (Elegantno), Add Noise (Dodaj šum) • Face Effect (Učinek obraza): Face Retouch (Retuširanje obraza), Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči), Snow (Sneg), Mosaic (Mozaik), Highlight (Poudarjeno)

Zvočni posnetek

- Snemanje zvoka (največ 10 ur)
- Zvočna beležka za fotografijo (največ 10 sekund)

Shranjevanje

Mediji	• Notranji pomnilnik: pribl. 55 MB • Zunanji pomnilnik (izbirni): kartica microSD (zagotovljeno do 4 GB) Zmogljivost notranjega pomnilnika mogoče ne ustreza tem podatkom.
Oblika datoteke	• Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Videoposnetek: H.264 (MPEG-4.AVC) • Avdio: AAC
Velikost slike	Za 1 GB na kartici microSD™

		Super Fine	Fine	Normal
12M	4000 X 3000	145	281	399
10M	3984 x 2656	166	310	436
9M	3840 X 2160	200	363	522
8M	3264 X 2448	209	357	531
5M	2560 x 1920	339	630	860
3M	2048 X 1536	526	885	1198
2M	1920 X 1080	873	1455	1909
1M	1024 X 768	1697	2037	2350

Te številke so bile izmerjene v Samsungovih običajnih pogojih in se lahko razlikujejo glede na pogoje fotografiranja in nastavitve fotoaparata.

Vmesnik	
Vmesnik za digitalni izhod	USB 2.0
Avdio izhod	Mono (notranji zvočnik), mono (mikrofon)
Video izhod	• AV: NTSC, PAL (na izbiro) • HDMI 1.2: NTSC, PAL (na izbiro)
Napajalni priključek DC	34-pinski; 4,2 V
Vir napajanja	
Baterija za polnjenje	Litij-ionska baterija (SLB-07/SLB-07A)

Vir napajanja se lahko razlikuje glede na regijo.

Mere (Š x V x G)

99,8 x 59,8 x 18,6 mm

Teža

165,7 g (brez baterije in pomnilniške kartice)

Delovna temperatura

0–40 °C

Delovna vlažnost

5 - 85 %

Programska oprema

Intelli-studio

Tehnični podatki se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila.

Pravilno odlaganje tega izdelka (odpadna električna in elektronska oprema)

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim zbiranjem odpadkov)

Ta oznaka na izdelku, dodatkih ali literaturi pomeni, da izdelka in njegovih elektronskih dodatkov (npr. polnilnik, slušalke, kabel USB) ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko preneha delovati. Te izdelke ločite od ostalih vrst odpadkov in jih recikli rajte odgovorno, da preprečite morebitno škodo za okolje ali zdravje ljudi zaradi nenadzorovanega odlaganja odpadkov in spodbujate trajnostno uporabo materialov. Zasebni uporabniki naj se obrnejo na trgovino, v kateri so kupili izdelek ali na urad lokalne uprave, če želijo izvedeti več o tem, kje in kako lahko te izdelke reciklirajo na okolju prijazen način. Poslovni uporabniki naj se obrnejo na dobavitelja in preverijo določila in pogoje pogodbe o nakupu. Tega izdelka in dodatkov ne smete odlagati skupaj z ostalimi komercialnimi odpadki.

Samsungova ekološka oznaka

S tem simbolom Samsung stranke obvešča o svojih okolju prijaznih izdelkih in dejavnostih. Oznaka predstavlja nenehen trud, ki ga Samsung vlaga v razvoj okolju prijaznih izdelkov.

Pravilno odlaganje baterij tega izdelka

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim sistemom za vračanje baterij)

Ta oznaka na izdelku, navodilih ali embalaži pomeni, da baterij v tem izdelku ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko prenehajo delovati. Če so označeni kemijski simboli Hg, Cd ali Pb, so vsebnosti živega srebra, kadmija ali svinca v bateriji nad referenčnimi stopnjami v Direktivi 2006/66/ES. Če baterij ne odložite na pravilen način, lahko te snovi škodujejo ljudem ali okolju.

Baterije ločite od ostalih vrst odpadkov in jih odnesite v brezplačni lokalni sistem za vračanje baterij, da zavarujete naravne vire in spodbujate ponovno uporabo materialov.

Uporabnik ne more zamenjati baterije za polnjenje v tem izdelku. Če želite informacije o zamenjavi, se obrnite na servis.

Stvarno kazalo

A

ACB
- v načinu predvajanja 75
- v načinu za fotografiranje 54

Anynet+ 92

avtoportret 36

B

baterija
- polnjenje 98
- tehnični podatki 97
- trajanje 97

bliskavica
- izklopljeno 44
- odstranjevanje učinka rdečih oči 45
- počasna sinhronizacija 45
- samodejno 44
- učinek rdečih oči 45

brisanje datotek 67

Č

čas osvetlitve 34

čiščenje
- objektiv 95
- ohišje 95
- zaslon 95

D

datum in čas 91

diaprojekcija 69

digitalna stabilizacija slike 35

digitalni zoom 25

dolg čas osvetlitve 34

dotikanje 19

DPOF 77

F

fotografiranje nasmeška 50

fotografiranje z enim dotikom 48

G

glasnost 90

gumb za predvajanje 17

H

HDTV 79

hitri ogled 91

I

ikone 15

Intelli-studio 82

K

kakovost fotografije 41

koš 68

kretnje 19

L

ločljivost
- fotografija 40
- video 41

lučka AF 92

M

makro 46

merjenje
- sredinski 55
- točkovno 55
- večpodročno 55

mrežne črte 23, 90

N

način DUAL IS 35

način lepotnega posnetka 32

način otrok 33

način predvajanja 62

način Program 35

način za fotografiranje
- DUAL IS 35
- pametno samodejno 30
- program 35
- samodejno 24
- scena 31
- video posnetek 36

naročanje tiskanja 77

nastavitev beline 56

nastavitve
- dostopanje 89
- fotoaparat 91
- zaslon 90
- zvok 90

natis 92

O

občutljivost filma ISO 45

območje izostritve
- fotografiranje z enim dotikom 48
- pametni AF z dotikom 48
- področni AF 48
- sredinski AF 48

obračanje 68, 73

obrazne nepravilnosti 32

odklop naprave 84

ogled datotek
- diaprojekcija 69
- kot sličice 66
- na televizorju 78
- pametni album 65

opis funkcije 90

optična stabilizacija slike (OIS) 26

osvetlitev 53

P

pametni AF z dotikom 47

pametni album 65

pametni samodejni način 30

pametno prepoznavanje obrazov 51

pomikanje 19

pomnilniška kartica
- microSD 96
- zmogljivost 96

ponastavi 91

posebni učinki
- barvni filter 75
- dodaj šum 75
- elegantno 75

povečava 69

povečevanje 25

prenos datotek
- za Mac 85
- za Windows 80

prepoznavanje gibanja
- v načinu predvajanja 63
- v načinu za fotografiranje 21

prilagajanje
- kontrast
  - v načinu predvajanja 75
  - v načinu za fotografiranje 60
- nasičenost
  - v načinu predvajanja 75
  - v načinu za fotografiranje 60
- ostrina 60
- svetlost 75

Pritisk do polovice 6

R

razdalja izostritve
- makro 46
- običajno (AF) 46
- samodejno makro 46
- super makro 46

razmerje kadrov 37

S

samodejna nastavitev kontrasta (ACB) 54

samodejni način 24

samosprožilec 42

samosprožilec na gibanje 43

scenski način 31

servisni center 99

slogi fotografij
v načinu predvajanja 74
v načinu za fotografiranje 59

snemanje
video 36
zvočna beležka 38

sporočila o napakah 94

sprednji zaslon 13, 22

spreminjanje velikosti 73

sprožilec 34

svetlost obraza 32

svetlost zaslona 91

T

tiskanje fotografij 86

ton RGB
v načinu predvajanja 74
v načinu za fotografiranje 59

tresenje fotoaparata 27

tresenje ob dotiku 23

U

učinek rdečih oči
v načinu predvajanja 76
v načinu za fotografiranje 44

urejanje 73

utišanje
fotoaparat 17
video 37

V

velikost HDMI 92

video
predvajanje 70
snemanje 36

video izhod 93

video način 36

vir svetlobe (nastavitev beline) 56

vodnik za uokvirjanje 33

vrsta zaslona 23

vzdrževanje 95

Z

začetna slika 90

zajemanje slike 71

zaporedni posnetki
kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AEB) 58
neprekinjeno 58
zajemanje gibanja 58

zaščita datotek 66

zaznavanje mežikanja 50

zaznavanje obrazov
fotografiranje nasmeška 50
pametno prepoznavanje obrazov 51
zaznavanje mežikanja 50
zaznavanje obrazov 49

zvočna beležka
predvajanje 71
snemanje 38

zvok AF 90

Če imate dodatna vprašanja ali želite izkoristiti naše storitve po prodaji, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto http://www.samsungcamera.com/.

CE